



Výročná správa za rok 2002

Organizácia: Slovenské národné múzeum
Rezort: Ministerstvo kultúry SR
Typ hospodárenia: príspevková organizácia

Miesto konania verejného odpočtu: Slovenské národné múzeum
Zasadačka na I. poschodí,
Vajanského nábr. č. 2,
814 36 Bratislava

Ďas konania verejného odpočtu: piatok, 25. apríl 2003 o 10.⁰⁰ h

Výročná správa je na internetovej stránke MK SR: www.culture.gov.sk/odpocety.html

Výročná správa je na internetovej stránke organizácie: www.snm.sk

OBSAH

		strana
1.1.	Identifikácia organizácie	3.
2.2.	Poslanie a strednodobý výhľad organizácie	6.
3.3.	Kontrakt organizácie s ústredným orgánom a jeho plnenie	8.
4.4.	Činnosti / produkty organizácie a ich náklady	8.
5.5.	Rozpočet organizácie	9.
6.6.	Personálne otázky	32.
7.7.	Ciele a prehľad ich plnenia	34.
8.8.	Hodnotenie a analýza vývoja organizácie v roku 2002	61.
9.9.	Hlavné skupiny užívateľov výstupov organizácie	65.

1.1 Identifikácia organizácie

Názov: **Slovenské národné múzeum**
Sídlo: **Vajanského nábr. č.2, 814 36 Bratislava**

Rezort: **Ministerstvo kultúry SR**
Forma hospodárenia: **príspevková**

Generálny riaditeľ: Prof.PhDr. Matúš Kučera, DrSc. do 14.2.2002
Mgr. Ján Papco od 15.2.2002 – 30.9.2002
PhDr. Peter Maráky od 1.10.2002

Členovia vedenia: Mgr. Milan Rybecký, CSc., námestník GR SNM pre metodickú činnosť a štatutárny zástupca
RNDr. Daša Hornychová, námestníčka GR SNM pre odbornú činnosť do 27.3.2002
Mgr. Uršula Luptáková od 28.3.2002
Ing. Viera Šoltysová, námestníčka pre ekonomiku a prevádzku
Prof.PhDr. Pavol Mešťan, DrSc., námestník pre múzeá a dokumentačné centrá kultúry národnostných menšín na Slovensku
Mgr. Ján Jurkovič, vedúci Útvaru pre styk s verejnosťou
Ing. Daniela Nehézová, kontrolórka SNM
Eva Jurčovičová, vedúca Útvaru personalistiky a ekonomiky práce
JUDr. Marcela Svetlánska, vedúca sekretariátu GR a právnik

Telefón: 52966 867
Fax: 52924 344
e-mail: maraky@snm.sk
adresa internetovej stránky organizácie: www.snm.sk

Hlavné činnosti:

- Tvorba, správa a ochrana zbierkového fondu
 - akvizičná činnosť
 - odborná správa zbierkového fondu
- Vedecko-výskumná činnosť
- Prezentačná činnosť
 - expozičná činnosť
 - výstavná činnosť
 - ostatná prezentačná činnosť s orientáciou na výchovu a vzdelávanie
- Edičná činnosť
- Odborno-metodická činnosť

Organizačné zložky SNM:

Riaditeľstvo SNM
Vajanského nábr. č.2
814 36 Bratislava

SNM – Historické múzeum
Bratislavský hrad
814 36 Bratislava
tel.: 02/54411 444, 54414 508
fax: 02/54414 981
PhDr. Pavol Komora
riaditeľ
e-mail: p.komora@snm-hm.sk
v tom: Dokumentačné centrum chorvátskej kultúry

SNM – Hudobné múzeum

Bratislavský hrad
814 36 Bratislava
tel.: 02/54413 349
fax: 02/54413 349
PhDr. Jana Bartová, PhD.
riaditeľka
e-mail: musica@isternet.sk

SNM – Prírodovedné múzeum

Vajanského nábr.2
814 36 Bratislava
tel.: 02/52966 623, 59349 122
fax: 02/52966 653
RNDr. Eva Nelišerová
riaditeľka
e-mail: neliserova@snm.sk

SNM – Múzeum židovskej kultúry

Vajanského nábr.2.
814 36 Bratislava
tel.: 02/59349 142, 59349 143
fax: 02/59349 145
Univ.prof.PhDr. Pavol Mešťan, DrSc.
riaditeľ
e-mail: mestan@snm.sk

SNM – Archeologické múzeum

Žižkova 12
814 36 Bratislava
tel.: 02/54413 680, 54416 034
fax: 02/54410 772
PhDr. Štefan Holčík, CSc.
riaditeľ
e-mail: archeologicke_muzeum@nextra.sk

SNM – Múzeum kultúry karpatských Nemcov

Žižkova 14
814 36 Bratislava
tel.: 02/54415 570, 54415 568
fax: 02/54415 557
RNDr. Ondrej Pöss, CSc.
riaditeľ
e-mail: muzeumkkn@ba.telecom.sk

SNM – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku

Žižkova 18
814 36 Bratislava
tel.: 02/54412 021
fax: 02/54412 023
Mgr. Gabriella Jarábiková
riaditeľka
e-mail: dcmk@snm-hm.sk

SNM – Múzeum Slovenských národných rád

Štúrova ul. 2.
907 01 Myjava
tel.: 034/6212 256
fax: 034/6212 256

Mgr. Blanka Landová
riaditeľka
e-mail: muzeumsnr@stonline.sk

SNM – Múzeum Červený Kameň

900 89 Častá
tel.: 033/6495 132, 6495 342, 6495 316
fax: 033/6495 132
PhDr. Ing. Jaroslav Hájiček
riaditeľ
e-mail: muzeumca@stonline.sk

SNM – Etnografické múzeum

Malá hora 2
036 80 Martin
tel.: 043/4133 096, 4131 011, 4131 012
fax: 043/4220 290
PhDr. Mária Halmová
riaditeľka
e-mail: snm-em@stonline.sk, riaditel@snm-em.sk
v tom: Dokumentačné centrum českej kultúry

SNM – Múzeum Andreja Kmeťa

Ul. Andreja Kmeťa č.20
036 01 Martin
tel.: 043/4230 639
fax: 043/4224 794
Mgr. Richard Lacko
riaditeľ
e-mail: muzeum.kmeta@atlas.cz

SNM – Múzeum Bojnice

Ul. Zámok a okolie č.1
972 01 Bojnice
tel.: 046/5430 535, 5430 624, 5430 633
fax: 046/5430 051
Mgr. Ján Papco
riaditeľ
e-mail: sekretariat@bojnicecastle.sk, marketing@bojnicecastle.sk

SNM – Múzeum Betliar

Kaštieľna ul. č.6
049 21 Betliar
tel.: 058/7983 118, 7983 194, 7881 971
fax: 058/7983 195
Mgr. Eva Lazárová
riaditeľka
e-mail: muzeum.betliar@stonline.sk lazarova.muzeum@stonline.sk

SNM – Spišské múzeum

Nám. Majstra Pavla 47
054 01 Levoča
tel.: 053/4512 786, 4514 655
fax: 053/4512 824
PhDr. Mária Novotná
riaditeľka
e-mail: muzeumle@isternet.sk, muzeun@levoca.sk

SNM – Múzeum bábkarských kultúr a hračiek – Hrad Modrý Kameň

P.O.Box 04

992 01 Modrý Kameň

tel.: 047/4870 218, 4870 194

fax: 047/4870 194

PhDr. Vladimír Siváček, CSc.

riaditeľ

e-mail: hradmodrykamen@stonline.sk

SNM – Múzeum ukrajinsko-rusínskej kultúry

Centrálňa 258

089 01 Svidník

tel.: 054/7521 365, 7521 569

fax: 054/7521 569

PhDr. Miroslav Sopoliga, DrSc.

riaditeľ

e-mail: muzeum@muk.sk

SNM – Národné múzejné centrum

Vajanského nábr. 2

814 36 Bratislava

tel.: 02/529 61 973

fax: 02/529 666 53

Mgr. Milan Rybecký CSc.,

riaditeľ

e-mail: nmc@snm.sk

2. 2. Poslanie a strednodobý výhľad SNM

Poslanie SNM:

Základným poslaním Slovenského národného múzea je cieľavedome zhromažďovať, ochraňovať, vedecky zhodnocovať a odborne sprístupňovať hmotné dokumenty so zameraním na múzejnú dokumentáciu vývoja prírody a spoločnosti, s osobitným zreteľom na územie Slovenskej republiky, slovenský národ a etnické spoločenstvá, ktoré žili a žijú na Slovensku. SNM zabezpečuje koordinačné, metodické, odbornoporadenské a informačné úlohy pre všetky múzeá na Slovensku.

Strednodobý výhľad SNM:

Slovenské národné múzeum sa za stodesaťročné pôsobenie stalo dôstojným reprezentantom slovenskej kultúry a spolu s ostatnými fondovými, organizáciami, má pri zhromažďovaní, ochraňovaní a prezentovaní kultúrneho dedičstva nezastupiteľnú úlohu. Takéto postavenie kodifikované v Zákone NR SR č. 115/1998 Z.z. o múzeách a galériách a o ochrane predmetov múzejnej hodnoty a galerijnej hodnoty v znení Zákona NR SR č. 387/2001 Z.z. ho zaväzuje k dôslednému napĺňaniu jeho postavenia a vymedzeniu strategických úloh v strednodobom výhľade s cieľom prezentovať sa ako moderná inštitúcia schopná rozvíjať sa aj v zložitých hospodárskych podmienkach nasledujúcich rokov.

V záujme uvedeného je potrebné:

- **v oblasti organizácie a riadenia**
zefektívniť a skvalitniť riadenie a koordináciu vnútorných organizačných štruktúr so zameraním na spevnenie základnej organizačnej stavby, podporu flexibility a uplatňovania nových moderných metód riadenia

- v oblasti tvorby, správy a ochrany zbierkového fondu**
na základe uskutočnenia analýzy štruktúry zbierkového fondu optimalizovať aktivity na úseku tvorby zbierok s dôrazom najmä na skvalitnenie akvizičnej činnosti dokumentov z obdobia 20-teho storočia

sústrediť výkon odbornej správy zbierkového fondu SNM na dôsledné dodržiavanie platných právnych predpisov a vytváranie podmienok pre ich aplikáciu v praxi

konceptne riešiť kapacitné problémy v oblasti reštaurovania, konzervovania a preparovania zbierkových predmetov

uskutočniť postupnú digitalizáciu evidencie zbierkových predmetov s cieľom vytvoriť centrálnu databázu zbierok SNM a múzeí v SR /CEMUZ/
- v oblasti výskumu a vývoja**
realizovať prácu na vytypovaných interdisciplinárnych projektoch, v súčinnosti viacerých špecializovaných múzeí SNM so zameraním na vedecké spracovávanie zbierkového fondu SNM

v súlade s dosiahnutím úspešného akreditačného procesu a zaradenia SNM do kategórie výskumno-vývojových pracovísk hľadať možnosti zapájania sa vlastnými projektami do vedecko- výskumných programov iných inštitúcií
- v prezentačnej činnosti**
vybudovať kľúčové expozície dokumentujúce vývoj prírody a spoločnosti na území SR

zabezpečiť udržiavanie dobrého technického stavu odbornej a estetickej úrovne jestvujúcich expozícií

skvalitniť prezentačné aktivity a produkcie výstav s podporou organizovania spoločných projektov

naďalej spolupracovať pri propagácii slovenskej kultúry v zahraničí

uplatňovať v ostatnej prezentačnej činnosti popri osvedčených formách, nové netradičné spôsoby komunikácie s dôrazom na interaktívnosť, atraktívnosť, relax s použitím zábavných prvkov, cyklických výchovno-vzdelávacích a kultúrno-rekreatívnych podujatí
- v edičnej činnosti**
pokračovať vo vydávaní osvedčených titulov a sústrediť sa na rozširovanie informačnej ponuky SNM prostredníctvom odborných publikácií určených odbornej verejnosti odrážať najmä stav poznania a informácií o zbierkových fondoch, výsledkoch výskumu, muzeologickej problematike a pod. Výraznejšie využívať na publikovanie digitálne médiá a bežné publikovanie prostredníctvom webovských stránok SNM na Internete.
- v odbornomo-metodickej činnosti**
V nastávajúcom období sa orientovať najmä na oblasť základných múzejných činností s cieľom dosiahnuť proporcionálne zastúpenie a skvalitnenie všetkých múzejných funkcií
- v oblasti hospodárenia**

 - prejsť na projektovo-programové financovanie so selektívnym princípom financovania jednotlivých organizačných zložiek a centrálnym vedením účtovníctva vybudovaním komunikačnej trasy prostredníctvom výpočtovej techniky,

- príprava organizácie na jej fungovanie v podmienkach stanovených zákonom o štátnej pokladnici

3.3. Kontrakt organizácie s ústredným orgánom a jeho plnenie

Organizácia nemala na rok 2002 uzavretý kontrakt s Ministerstvom kultúry SR.

4.4. Činnosti/produkty organizácie a ich náklady

Náklady vynaložené na kultúrne aktivity :

1. edičná činnosť

z toho :

počet titulov 76

(podrobný rozpis vydaných druhov edičných titulov je uvedený v odbornej časti tohto rozboru)

finančné krytie 3 799 tis. Sk

Okrem týchto nákladov na edičnú činnosť boli z prostriedkov ŠF PRO SLOVAKIA hradené ďalšie náklady vo výške 65 tis. Sk

2. nákup zbierkových predmetov

3 000 tis.Sk

z toho :

- z fondu reprodukcie 1 009 tis. Sk

- z mimorozpočtových /granty, sponzorské príspevky/ 1 991 tis. Sk

v tom:

Program Akvizície zbierkových predmetov

počet nakúpených zbierkových predmetov 12 448 ks

3. expozície a reinštalácie

počet 31

finančné vyjadrenie 3 316 tis. Sk

/ vlastné finančné zdroje /

4. výstavy

počet realizovaných výstav 152

v tom:

vlastné

prevzaté z iných múzeí

vyvezené do zahraničia

dovezené do zahraničia

finančné vyjadrenie 45 000 tis. Sk

v tom:

Výstava Stred Európy okolo roku 1000 43 055 tis. Sk

5.5. Rozpočet organizácie

Slovenskému národnému múzeu bol zriaďovateľom - Ministerstvom kultúry SR na plnenie jeho hlavnej činnosti stanovený rozpis záväzných ukazovateľov zo štátneho rozpočtu na rok 2002 nasledovne:

A. Bežný transfer

I. 08.2.0.6 - Múzeá a galérie

MK-741/2002-700 zo dňa 25.1.2002	v tis. Sk
Rozpis záväzných výstupov štátneho rozpočtu na rok 2002 pre príspevkové organizácie	
Bežný transfer na činnosť	85 900
Z toho :	
- účtovná skupina 50	4 598
- účtovná skupina 51	6 537
- účtovná skupina 52	64 465
z toho :	
521 mzdové náklady	48 300
- účtovná skupina 53	200
- účtovná skupina 54	1 600
- účtovná skupina 55	8 500
z toho :	
551 odpisy	8 500

z toho účelovo určené:

a., mimoriadne účelové aktivity

z toho:

1. Program 00D Výstava „Stred Európy okolo roku 1000“	4 400
- účtovná skupina 50	+ 378
- účtovná skupina 51	+ 3 502
- účtovná skupina 52	+ 500
z toho :	
521 mzdové náklady	+ 500
- účtovná skupina 53	+ 5
- účtovná skupina 54	+ 15

Limit na reprezentačné	170
Limit zamestnancov	371

V priebehu roka 2002 upravilo MK SR Slovenskému národnému múzeu v 08.2.0.6 – Múzeá a galérie rozpis záväzných ukazovateľov zo ŠR k 31.12.2002 nasledovne:

Úprava rozpisu č.1

MK-1030/2002-700 zo dňa 19.2.2002

Program 00D-Výstava „Stred Európy okolo roku 1000“	
-účtovná skupina 51	+ 43 000

Úprava rozpoisu č.2

MK-2542/2002-700 zo dňa 2.5.2002

Dopad zákona NR SR č.313/2002 Z.z.

-účetovná skupina 52	+ 6 577
v tom:	
- účetovná skupina 521	+ 4 775

Úprava rozpoisu č.3

MK-3838/2002-700 zo dňa 28.6.2002

Delimitácia múzeí:	+ 5 333
Spišské múzeum v Levoči	+ 3 462
Múzeum Hrad Modrý Kameň	+ 1 871

v tom:

-účetovná skupina 50	+ 371
-účetovná skupina 51	+ 185
-účetovná skupina 52	+ 4 743
v tom:	
účetovná skupina 521	+ 3 429
-účetovná skupina 53	+ 10
-účetovná skupina 54	+ 24
-účetovná skupina 55	+ 24

Úprava rozpoisu č.4

MK-4388/2002-700 zo dňa 17.7.2002

VPS

Slovensko – prírodný klenot v srdci Európy	+ 610
-účetovná skupina 50	+ 20
-účetovná skupina 51	+ 565
-účetovná skupina 52	+ 25
v tom:	
účetovná skupina 521	+ 25

Úprava rozpoisu č.5

MK-4058/2002-700 zo dňa 30.7.2002

Delimitácia

Dom zahraničných Slovákov	+ 341
-účetovná skupina 50	+ 7
-účetovná skupina 51	+ 90
-účetovná skupina 52	+ 244
v tom:	
účetovná skupina 521	+ 177

Zvýšenie limitu zamestnancov	+ 1,5
------------------------------	-------

Úprava rozpočtu č.6

MK-5943/2002-700 zo dňa 9.9.2002

Program 02C12 Biodiverzita	+ 1 200
-účtovná skupina 50	+ 215
-účtovná skupina 51	+ 865
-účtovná skupina 52	+ 120
v tom:	
účtovná skupina 521	+ 120

Úprava rozpočtu č.7

MK-5453/2002-700 zo dňa 27.9.2002

Hrad Modrý Kameň - oprava hradného múru	
-účtovná trieda 51	+ 300

Úprava rozpočtu č.8

MK-4709/2001-700 zo dňa 27.9.2002

Pro Slovakia	+ 555
v tom:	
Program 00E 07 – Spišské múzeum	
reštaurovanie ikony Deesis	
-účtovná skupina 51	+ 60
Program 00E 07 – Múzeum Červený Kameň	
reštaurovanie portrétu cisára Františka I.	
-účtovná skupina 51	+ 70
Program 00E 07 – Národné múzejné centrum	+ 65
metodický, študijný a informačný bulletin	
00E – Etnografické múzeum v Martine	
Reliéf Klaňanie sa troch kráľov – základné ošetrenie	
-účtovná skupina 51	+ 100
00E 10 – Spišské múzeum	
reštaurovanie fasády Domu Majstra Pavla v Levoči	
-účtovná skupina 51	+ 100
00E 15- knižnica SNM	
nákup zahraničnej literatúry	
-účtovná skupina 50	+ 10
Úprava rozpočtu č.9	
MK-5802/2002-700 zo dňa 11.10.2002	
Program 02C – Prezentácia kultúry v zahraničí	
-účtovná skupina 51	+ 60
v tom:	
Francúzsko, Stáž v oblasti ľudového textilu	
-účtovná skupina 51	+ 15
Chorvátsko, Stáž v oblasti štúdia etnických minorít	
-účtovná skupina 51	+ 3

Maďarsko, Stáž v oblasti numizmatiky -účtovná skupina 51	+ 1
Španielsko, Stáž – štúdium ľudov. a umeleckého remesla -účtovná skupina 51	+ 15
Turecko, Stáž – štúdium artefaktov výt.v.umenia v múzeách Turecka -účtovná skupina 51	+ 15
Nórsko, medzinárodný mykologický kongres -účtovná skupina 51	+ 11
Úprava rozpočtu č.10	
MK-6003/2002-700 zo dňa 24.10.2002	
Dopad zákona č.313/2001 o verejnej službe Múzeum Modrý Kameň -účtovná skupina 52	+ 171
v tom:	
- účt.skupina 521	+ 124
Úprava rozpočtu č.11	
MK-6013/2002-700 zo dňa 24.10.2002	
Program 02C06 – Ohodnotenie zamestnancov -účtovná skupina 52	+ 2 898
v tom:	+ 2 898
- účt.skupina 521	+ 2 100
Úprava rozpočtu č.12	
MK-9634/2002-700 zo dňa 17.12.2002	
Program 02C05 – Prezentácia kultúry v zahraničí Zmena účelu použitia	
Turecko, Stáž artefaktov výtvarného umenia v múzeách Turecka -účtovná skupina 51	- 15
na	
Španielsko, Stáž „Štúdium ľudového a umeleckého remesla“ -účtovná skupina 51	+ 15
Úprava rozpočtu č.13	
MK-9635/2002-700 zo dňa 13.12.2002	
Pro Slovakia v tom:	
Program 00E – Spišské múzeum Škola šermu 6.ročník medzinárodného festivalu historického šermu -účtovná skupina 51	+ 15

Úprava rozpočtu č.14
MK-9709/2002-700 zo dňa 18.12.2002

Presun finančných prostriedkov z bežného transferu na kapitálový transfer na aktivitu Biodiverzita 02C1201	-	700
-účtovná skupina 50	-	50
-účtovná skupina 51	-	600
-účtovná skupina 52	-	50
v tom:		
účtovná skupina 521	-	50

Úprava rozpočtu č.15
MK-9709/2002-700 zo dňa 18.12.2002

Presun finančných prostriedkov
Program 00D – „Výstava Stred Európy okolo roku 1000“

-účtovná skupina 50	+	712
-účtovná skupina 51	-	2 838
-účtovná skupina 52	+	2 100
v tom:		
účtovná skupina 521	+	616
-účtovná skupina 53	-	4
-účtovná skupina 54	+	30

**Upravený príspevok (bežný transfér) na činnosť k 31.12.2002
pre 08.2.0.6 spolu:** **146 260 tis. Sk(- 1 194 tis.Sk)***

**Upravený príspevok (bežný transfér) na činnosť k 31.12.2002
pre 08.2.0.6 spolu:** **145 066 tis. Sk**

* Rozdiel medzi upraveným rozpočtom na rok 2002 v položke 691 (prevádzková dotácia) k 31.12.2002 vznikol nesprávnym priradením dotácie vo výške 1 194 tis.Sk pre 08.2.0.6 – Múzeá a galérie. Uvedená výška bola určená pre paragraf 08.2.0.8 – Národnostná kultúra.

II.08.2.0.8 – Národnostná kultúra

MK-741/2002-700 zo dňa 22.1.2002 v tis. Sk

Rozpis záväzných výstupov štátneho rozpočtu na rok 2002
pre príspevkové organizácie

Bežný transfer na činnosť	19 000
Z toho :	
- účtovná skupina 50	1 600
- účtovná skupina 51	11 209
- účtovná skupina 52	5 506
z toho :	
521 mzdové náklady	4 157
- účtovná skupina 53	5
- účtovná skupina 54	130
- účtovná skupina 55	550
z toho :	
551 odpisy	550

z toho účelovo určené:

<u>a., mimoriadne účelové aktivity</u>	10 500
z toho:	
1. Dokumentačné centrum maďarskej kultúry	10 000
- účtovná skupina 50	1 000
- účtovná skupina 51	7 000
- účtovná skupina 52	1 918
z toho :	
521 mzdové náklady	1 300
- účtovná skupina 53	2
- účtovná skupina 54	30
- účtovná skupina 55	50
z toho :	
551 odpisy	50
2. Dokumentačné centrum rómskej kultúry	500
- účtovná skupina 50	100
- účtovná skupina 51	230
- účtovná skupina 52	170
z toho :	
521 mzdové náklady	120
Limit na reprezentačné	30
Limit zamestnancov	24

V priebehu roka 2002 upravilo MK SR Slovenskému národnému múzeu v 08.2.0.8 – Národnostná kultúra rozpis záväzných ukazovateľov zo ŠR k 31.12.2002 nasledovne:

Úprava rozpisu č.1

MK-2542/2002-700 zo dňa 2.5.2002

Dopad zákona č.313/2001

- účtovná skupina 52	+ 811
z toho :	
521 mzdové náklady	+ 589

v tom:

Múzeum ukrajinsko-rusínskej kultúry

- účtovná skupina 52	+ 438
z toho :	
521 mzdové náklady	+ 318

Úprava rozpisu č.2

MK-3843/2002-700 zo dňa 28.6.2002

Delimitácia	
Múzea ukrajinsko-rusínskej	+ 4 788
- účtovná skupina 50	+ 723
- účtovná skupina 51	+ 307
- účtovná skupina 52	+ 3 748
z toho :	
521 mzdové náklady	+ 2 591
Zvýšenie limitu na reprezentačné	+ 8
Zvýšenie limitu zamestnancov	+ 27
Úprava rozpočtu č.3	
MK-5648/2002-700 zo dňa 27.9.2002	
Úprava záväzných ukazovateľov	+ 150
v tom:	
Publikácia „Antisemitizmus na konci 20.storočia“	
- účtovná skupina 51	+ 120
Hašomer Hacia – Dejiny hnutia	
- účtovná skupina 51	+ 30
Úprava rozpočtu č.4	
MK-5649/2002-700 zo dňa 27.9.2002	
Presun z bežného transferu na kapitálový	
transfer - Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku	- 3 814
- účtovná skupina 51	- 3 814
Úprava rozpočtu č.5	
MK-5916/2002-700 zo dňa 23.10.2002	
Program 02C05 Prezentácia kultúry v zahraničí	+ 173
v tom:	
Prijatie výstavy B.Shiffa z Izraela	+ 133
- účtovná skupina 51	+ 126
- účtovná skupina 52	+ 7
z toho :	
521 mzdové náklady	+ 7
Úprava rozpočtu č.6	
MK-6009/2002-700 zo dňa 24.10.2002	
Dofinancovanie dopadu zákona č.313/2001 Z.z.	
o verejnej službe	+ 520
- účtovná skupina 52	+ 520
z toho :	
521 mzdové náklady	+ 377
Úprava rozpočtu č.7	
MK-6316/2002-700 zo dňa 28.11.2002	

Program 02C05 Prezentácia kultúry v zahraničí Zahraničná prac.cesta prof.P.Mešťana do Izrealu - účtovná skupina 51	+ 68
--	------

Úprava rozpoisu č.8
MK-9708/2002-700 zo dňa 18.12.2002

Úpravy medzi účtovnými skupinami	
- účtovná skupina 50	+ 110
- účtovná skupina 51	- 111
- účtovná skupina 54	+ 1

Úprava rozpoisu č.9
MK-9708/2002-700 zo dňa 18.12.2002

Presun z bežného transferu na kapitálový transfer - Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku	- 710
- účtovná skupina 50	- 336
- účtovná skupina 51	- 579
- účtovná skupina 52	+ 234
z toho :	
521 mzdové náklady	+ 234
- účtovná skupina 53	- 1
- účtovná skupina 54	- 28

Upravený príspevok (bežný transfer) na činnosť k 31.12.2001 pre 08.2.0.8 spolu:	20 976 tis.Sk(+ 1 194 Sk)*
---	------------------------------------

Upravený príspevok (bežný transfer) na činnosť k 31.12.2001 pre 08.2.0.8 spolu:	22 170 tis.Sk
---	----------------------

* Rozdiel medzi upraveným rozpočtom na rok 2002 v položke 691 (prevádzková dotácia) k 31.12.2002 vznikol nesprávnym pridelením dotácie vo výške 1 194 tis.Sk pre 08.2.0.6 – Múzea a galérie. Uvedená výška bola určená pre paragraf 08.2.0.8 – Národnostná kultúra.

B. Kapitálový transfér

Slovenskému národnému múzeu boli v roku 2002 rozpísané účelovo určené kapitálové výdavky nasledovne:

	v tis.Sk
Kapitálové výdavky celkom	57 358
V tom:	
908 – individuálne výdavky	52 038
v tom:	
Žižkova 14-16, rekonštrukcia objektu	49 975
v tom:	
z programu 02C	12 000
Častá, NKP Červený Kameň-hrad	2 063

916 – systémové výdavky	1 550
v tom:	
NKP Betliar – obnova parku	1 550
924 – bežná investičná činnosť	3 700
v tom:	
Program 00D -Výstava „Stred Európy okolo roku 1000“	2 500
Program 02C – Biodiverzita	1 200

V priebehu roka 2002 upravilo MK SR Slovenskému národnému múzeu v 08.2.0.6 – Múzeá a galérie a v 08.2.0.8 rozpis záväzných ukazovateľov – kapitálový transfer zo ŠR k 31.12.2002 nasledovne:

	v tis.Sk
916 – systémové výdavky	6 950
v tom:	
• NKP-Obnova parku – Múzeum Betliar	1 550
• Bojnice, Rentamajstrovské krídlo-rekonštr.strechy	3 500
• Biodiverzita	1 900
908 – individuálne výdavky	42 038
v tom:	
• Žižkova 14-16, rekonštrukcia objektu	39 975
v tom:	
z programu 02C	12 000
• Častá, NKP Červený Kameň-hrad	2 063
924 – kapitálový transfér na bežnú činnosť	12 504
v tom:	
• Výstava Stred Európy EZS	1 695
• Výstava Stred Európy 14 ks klimatizovaných zariadení (vrátane montáže)	805
• Nákup výpočt.techniky – Múzeum Modrý Kameň	80*
(vyčerpané v prvom štvrtroku 2002, kedy múzeum bolo v riadení Krajského úradu)	
• Nákup multimediálnej techniky, výstavný fondus-Prírodovedné múzeum	750
• Akvizície zbierkových predmetov	2 000
• MSD Martin- interiérové dotvorenie vozárne z Mošovca	1 750
• Expozícia – Dokumentovanie hmot. a duchov. kultúry na Slovensku- Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku	2 600
• Žižkova č.18, rekonštrukcia strechy, omietky, klimatizácia	1 214
• Žižkova č.18, rekonštrukcia strechy, omietky, klimatizácia	900
• Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku-dig.fotoaparát	63
• Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku-motor.vozidlo	557
• Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku-PC	90

Komentár k výsledkom hospodárenia:

Na výsledkoch v oblasti hospodárenia a činnosti za rok 2002 sa veľmi priaznivo odrazilo pridelenie finančných prostriedkov zo strany MK SR na účelovo určené akcie ako z kapitálových

prostriedkov tak aj z prostriedkov VPS, kedy Slovenské národné múzeum mohlo realizovať mimoriadne úlohy v oblasti:

- obnovy a opravy nehnuteľností (ako napr. Generálna oprava budovy Žižkova 18, SNM – Etnografické múzeum – MSD – interiérové dotvorenie vozárne z Mošovca, SNM – Bojnice – Rentmajstrovské krídlo, SNM – Riaditeľstvo – Rekonštrukcia areálu kúrií na Žižkovej ulici, obj.14-16, atď),
- hlavnej činnosti organizácie (Prírodovedné múzeum – Akčný plán pre implementáciu Národnej stratégie ochrany biodiverzity na Slovensku, Akvizícia zbierkových predmetov, príprava a realizácia expozície pre Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku atď.).

SNM v roku 2002 dokončilo akcie, na ktoré mu boli pridelené výnimky z časového použitia z roku 2001, a to „Oprava strechy objektu na Vajanského nábr.č.2-I.etapa“ – budova Prírodovedného múzea v Bratislave a „Statické zabezpečenie Mauzólea – Krasnohorské Podhradie“ v SNM – Múzeu Betliar.

Napriek vyššie uvedeným skutočnostiam SNM naďalej zaznamenáva veľký nedostatok finančných prostriedkov na obnovy, rekonštrukcie alebo opravy nehnuteľností, ktoré má v správe. Havarijný stav nehnuteľností vyplýva z ich veku ako aj dlhodobého nedostatku finančných prostriedkov, čím sa nevyhnutné zásahy musia z roka na rok odsúvať, čo má priamy vplyv na rast nevyhnutných nákladov vzhľadom na inflačné vplyvy. V roku 2002 SNM vznikla ešte väčšia potreba nedostatku finančných prostriedkov, nakoľko delimitovaním troch múzeí spod Krajských úradov delimitovala organizácia aj nehnuteľnosti a kultúrne pamiatky, ktoré sú vo veľmi zlom stave – technickom stave.

Prioritnou úlohou v oblasti hlavných úloh v roku 2002 bola príprava a realizácia 27.medzinárodnej výstavy Rady Európy „Stred Európy okolo roku 1000“ na druhom poschodí Bratislavského hradu. Uvedená výstava sa realizovala na základe Kooperačnej zmluvy medzi SNM a Deutschen Historischen Museum v Berlíne a Deutschen Verbänden fuer Altermumsforschung e.V. Reiss-Engelhorn-Museen v Manheime. Vláda SR svojim uznesením č.25 z 10.januára 2002 súhlasila s prezentáciou medzinárodnej výstavy na území Slovenskej republiky a prideliť MK SR a teda SNM finančné prostriedky VPS – rezerva vlády vo výške 43 000 tis. Sk (bežný transfer). Okrem týchto finančných prostriedkov boli SNM rozpísané ešte ďalšie prostriedky z VPS na uvedenú akciu vo výške 4 400 tis. Sk (bežný transfer) a 2 500 tis. Sk (kapitálový transfer). V roku 2002 na základe zmluvy o výpožičke priestorov so správcom hradu - Kanceláriou NR SR realizovalo celkovú opravu a úpravu priestorov v zmysle zmluvných podmienok kooperačnej zmluvy. Vzhľadom na skutočnosť, že do 31.12.2002 sa uskutočnilo len čiastočné vyúčtovanie pridelených finančných prostriedkov muselo SNM požiadať MF SR prostredníctvom MK SR o presun nevyčerpaných finančných prostriedkov vo výške 5 354 tis. Sk do 31.3.2003, kedy by sa malo uskutočniť už celkové záverečné vyúčtovanie finančných prostriedkov spojených s ukončením výstavy a s rozvozom vystavených exponátov do krajín, ktoré ich na výstavu zapožičali. K 31.12.2002 SNM vyúčtovalo vynaložené náklady na túto výstavu vo výške 43 055 tis. Sk.

V oblasti čerpania bežných výdavkov napriek veľkej snahe organizačných jednotiek SNM realizovať úlohy vyplývajúce z Plánu hlavných úloh čo najhospodárnejšie a najefektívnejšie, nedarí sa znížiť náklady či už priame alebo nepriame, ktoré s touto činnosťou súvisia. Tento jav vyplýva z roka na rok rastúcich cien vstupných nákladov.

Čerpanie finančných prostriedkov vo veľkej miere ovplyvnila aj delimitácia troch múzeí do zväzku SNM a to, Spišského múzea v Levoči, Múzea Modrý Kameň a Múzea ukrajinsko – rusínskej kultúry vo Svidníku. Všetky múzeá boli delimitované zo stratou z predchádzajúcich období a v prípade Múzea ukrajinsko – rusínskej kultúry aj s neuhradenými záväzkami s predchádzajúceho roka vo výške 270 tis. Sk. Všetky tieto vzniknuté finančné problémy muselo SNM v roku 2002 riešiť, čo vo veľkej miere ovplyvnilo aj dosiahnuté finančné hospodárenie.

Snahou všetkých organizačných jednotiek naďalej ostáva realizovať jednotlivé úlohy nielen z fin.prostriedkov zo ŠR, ale aj formou získavania financií na projekty formou sponzorských príspevkov ale aj vzájomnou spoluprácou na príprave a realizácii plánovaných úloh.

Napriek vyššie uvedeným skutočnostiam sa SNM nepodarilo dosiahnuť vyrovnaný hospodársky výsledok tak, ako to bolo v predchádzajúcich rokoch. V roku 2002 zaznamenáva SNM stratu a to:

- 08.2.0.6 – Múzeá a galérie - 960 tis.Sk

Táto strata je zapríčinená havarijnou udalosťou v SNM – Etnografickom múzeu v Martine, kedy v dôsledku živeľnej pohromy strhlo strechu z hlavnej budovy tohto múzea. Oprava tejto strechy predstavovala nerozpočítovaný výdavok vo výške 1 000 000,- Sk bežného transferu.

- 08.2.0.8 – Národnostná kultúra - 1 470 tis.Sk

V prípade národnostných kultúr je strata zapríčinená delimitáciou Múzea ukrajinsko – rusínskej kultúry, ktoré bolo z Krajského úradu delimitované s veľmi poddimenzovaným rozpočtom. Výška pridelenej dotácie pre toto múzeum pokrýva len osobné náklady zamestnancov múzea , pričom nezohľadňuje stav rozsiahleho majetku (sídelná budova, skanzen), ktoré má toto múzeum vo svojej správe. Ostatné náklady ostávajú nevykryté.

V oblasti čerpania kapitálových výdavkov dosiaholo SNM za rok 2002 uspokojujúce výsledky, nakoľko SNM pokračovalo v zmysle stanoveného plánu na všetkých investičných akciách.

Bežný transfer - Výnosy hodnotenie hospodárenia podľa jednotlivých ukazovateľov

§ 4215 - Múzeá

Celkové výnosy 201 400 tis. Sk

z toho :

- príspevok na činnosť 145 066 tis. Sk
- **vlastné tržby a výnosy** **56 334 tis. Sk**

(t. j.72,02 % pomer vlastných tržieb a výnosov k príspevku zo ŠR)

- z toho:

- tržby za predaj vl. výrobkov 48 721 tis. Sk
▪ z toho:
- vstupné 42 868 tis. Sk
- tržby z prenájmu 4 968 tis. Sk

Pri hodnotení dosiahnutých vlastných výnosov je nutné konštatovať, že napriek hospodárskej a ekonomickej situácii, ktorá veľmi nepriaznivo ovplyvňuje celkovú činnosť múzeí ako takých sú dosiahnuté výsledky za rok 2002 uspokojujúce. Výška celkových výnosov je v porovnaní s rokom 2001 o 17 764 tis. Sk vyššia z dôvodu účelových dotácií na akcie, ktoré SNM počas roku 2002 mohlo realizovať (napr.medzinárodná výstava Stred Európy okolo roku 1000, výstava Slovensko – prírodný klenot v srdci Európy a iné) ako aj delimitáciou Spišského múzea v Levoči a Múzea Modrý Kameň. Dôkazom vyššie uvedeného je aj skutočnosť, že v porovnaní s rokom 2001 (25 800 tis. Sk) boli v roku 2002 dosiahnuté vlastné tržby a výnosy - položka príjem zo vstupného vo výške 42 867 tis. Sk, čo predstavuje nárast o 17 067 tis. Sk. Sk.

Pri dosiahnutí dobrých výsledkov v položke vlastné tržby a výnosy veľmi dôležitú úlohu zohráva fakt, že niektoré múzeá realizujú akcie (SNM - Historické múzeum, SNM-Bojnice , SNM – Červený Kameň, SNM – múzeum Betliar, SNM – Etnografické múzeum ale i Múzeum SNR Myjava), ktoré sú pre návštevníkov veľmi zaujímavé.

08.2.0.8 – Národnostná kultúra

Celkové výnosy **24 329 tis. Sk**

z toho :

- príspevok na činnosť 22 170 tis. Sk
- **vlastné tržby a výnosy** **2 159 tis. Sk**

(9,06 % pomer vlastných tržieb a výnosov k príspevku zo ŠR)

- z toho:

- tržby za predaj vl. výrobkov	244 tis. Sk
▪ z toho:	
- vstupné	244 tis. Sk
- tržby z prenájmu	0 tis. Sk

Pri hodnotení vlastných výnosov u 08.2.0.8 musíme konštatovať ich nárast, kedy v roku 2001 boli dosiahnuté vl. výnosy 950 tis. Sk a v roku roku 2002 2 159 tis. Sk.

Bežný transfér - Náklady **hodnotenie hospodárenia podľa jednotlivých ukazovateľov**

08.2.0.6 – náklady - Múzeá

Celkové náklady	197 006 tis. Sk
z toho:	
- spotrebované nákupy	22 902 tis. Sk
z toho:	
energie	10 754 tis. Sk
- služby	75 057 tis. Sk
z toho	
opravy a údržba	15 298 tis. Sk
reprezentačné	348 tis. Sk
- osobné náklady	86 726 tis. Sk
z toho:	
mzdové náklady	62 383 tis. Sk
z toho:	
OON	3 623 tis. Sk

Nárast čerpania vo všetkých nákladových triedach v roku 2002 je ovplyvnený:

- čerpaním finančných prostriedkov na prípravu a realizáciu prioritnej úlohy SNM v roku 2002 a to, medzinárodnej výstavy „Európa okolo roku 1000“,
- delimitáciou Spišského múzea v Levoči, Múzea Modrý Kameň.

Napriek prijatým úsporným opatreniam zaznamenáva SNM nárast vo všetkých hlavných nákladových triedach. Uvedené je dôsledkom neustáleho každoročného rastu cien jednotlivých nákladových vstupov, ktoré sa či už priamo alebo nepriamo odrážajú v každej jednotlivej činnosti múzea.

Najväčšou nákladovou položkou sú osobné náklady. Nárast v tejto položke je dôsledkom aplikácie zákona NR SR č.313/2001 Z.z. o verejnej službe. Aj napriek tejto skutočnosti výška priemernej mzdy pracovníkov múzea v porovnaní s ostatnými organizáciami v oblasti kultúry patrí medzi najnižšie.

Čerpanie položky opravy a údržba sa opätovne odráža havarijný stav niektorých nehnuteľností (oprava budovy Žižkova č.18, oprava strechy v Etnografickom múzeu v Martine atď). Dlhoročným nedostatkom finančných prostriedkov a nerealizovaním aspoň akútnych opráv začína výška nákladov na tejto položke narastať z dôvodu inflácie cien.

08.2.0.8 – náklady – Národnostná kultúra

Celkové náklady	25 799 tis. Sk
z toho:	
- spotrebované nákupy	2 553 tis. Sk
z toho:	
energie	586 tis. Sk

- služby	9 640 tis. Sk
z toho	
opravy a údržba	4 058 tis. Sk
reprezentačné	36 tis. Sk
- osobné náklady	11 534 tis. Sk
z toho:	
mzdové náklady	8 371 tis. Sk
z toho:	
OON	669 tis. Sk

Nárast vo všetkých hlavných nákladových triedach v porovnaní s rokom 2001 nastal z dôvodu vzniku Dokumentačného centra rómskej kultúry k 1.1.2002, z dôvodu vzniku Múzea kultúry Maďarov na Slovensku, ktoré v roku 2002 začalo s prípravou a realizáciou expozície v budove na Žižkovej ulici ako aj s opravou nehnuteľnosti, v ktorej uvedené múzeum sídli.

08.2.0.6 – Múzeá a galérie

08.2.0.6.	Ukazovateľ	Skutočnosť 2001	Schválený rozpočet 2002	Upravený rozpočet 2002 financované zo ŠR	Skutočnosť 2002	Z toho financované zo ŠR	% čerpania 4:3
a	b	1	2	3	4	5	6
B e ž n ý t r a n s f é r	Výnosy spolu z toho:	127 448	124 800		201 400	145 066	
	Prevádzková dotácia (691)	89 947	89 947	146 260*	145 066	145 066	99,18
	Tržby za predaj (601+602)	32 917	34 000		48 721		
	z toho: Tržby za prenájom	6 143	8 000		4 968		
	Iné ostatné výnosy (649 + 651)	4 584	4 900		2 290		
	Náklady spolu z toho:	127 448	124 800	146 260*	197 006	145 066	134,69
	Spotrebované nákupy (50)	17 308	16 378	5 883	22 902	5 883	389
	Služby (51)	30 095	23 695	48 724	75 057	47 530	154
	Z toho Reprezentačné (513)	100	170	170	348	348	204
	Osobné náklady (52)	67 940	73 012	81 293	86 726	81 293	106,68

Z toho: Mzdové náklady (521)	48 475	51 500	59 116	62 383	60 500	105,52
Dane a poplatky (53)	183	200	196	240	196	122,44
Ostatné náklady (54)	2 434	2 015	1640	2 382	1 640	145,24
Odpisy, predaný majetok, rezervy (55)	9 488	9 500	8 524	9 403	8 524	110,31
Z toho: Odpisy N a HIM (551)	9 488	9 500	8 524	9 350	8 524	109,69

* Rozdiel medzi upraveným rozpočtom na rok 2002 v položke 691 (prevádzková dotácia) a skutočným čerpaním položky 691 (prevádzková dotácia) k 31.12.2002 vznikol nesprávnym pridelením dotácie vo výške 1 194 tis.Sk pre 08.2.0.6 – Múzeá a galérie. Uvedená výška bola určená pre paragraf 08.2.0.8 – Národnostná kultúra.

08.2.0.8 – Národnostná kultúra

08.2.0.8	Ukazovateľ	Skutočnosť 2001	Schválený rozpočet 2002	Upravený rozpočet 2002 financované zo ŠR	Skutočnosť 2002	Z toho financované zo ŠR	% čerpania 4:3
a	b	1	2	3	4	5	6
B e ž n ý t r a n s f é r	Výnosy spolu z toho:	11 438	19 600		24 329	22 170	
	Prevádzková dotácia (691)	9 500	19 000	20 976*	22 170	22 170	105,69
	Tržby za predaj (601+602)	64	70		244		
	z toho: Tržby za prenájom	0	0		0		
	Iné ostatné výnosy (649 + 651)	886	530		909		
	Náklady spolu z toho:	11 438	19 600	20 976	25 799	22 170	105,69
	Spotrebované nákupy (50)	1 691	1 732	2 097	2 553	2 097	121,74
	Služby (51)	3 980	11 209	7 396	9 640	8 590	130,34
	Z toho Reprezentačné (513)	59	30	38	36	36	94,73
	Osobné náklady (52)	4 867	5 943	10 826	11 534	10 826	106,53

Z toho: Mzdové náklady (521)	3 581	4 157	7 955	8 371	7 955	105,22
Dane a poplatky (53)	6	5	4	11	4	275
Ostatné náklady (54)	161	130	103	411	103	399
Odpisy, predaný majetok, rezervy (55)	733	581	550	1 650	550	300
Z toho Odpisy N a HIM (551)	733	581	550	1 650	550	300

* Rozdiel medzi upraveným rozpočtom na rok 2002 v položke 691 (prevádzková dotácia) a skutočným čerpaním položky 691 (prevádzková dotácia) k 31.12.2002 vznikol nesprávnym pridelením dotácie vo výške 1 194 tis.Sk pre 08.2.0.6 – Múzeá a galérie. Uvedená výška bola určená práve pre 08.2.0.8 – Národnostná kultúra.

Prehľad o čerpaní finančných prostriedkov na nákup hmotného a nehmotného inv. majetku za rok 2002

Ukazovateľ	štátny rozpočet	VPS	rezerva vlády	FRHM	iné
Program 24010 a 24910 spolu:	7 107	7 400		13 087	
Nehmotný investičný majetok				71	
z toho: softvéry a licencie				71	
Hmotný investičný majetok	7 107	7 400		13 016	
v tom: stavby celkom		5 250		5 304	
z toho: rozostavané		1 750		696	
новозаčínané		3 500		4 608	
stroje a zariadenia celkom	7 107	2 150		7 712	
z toho: kancelárska technika				38	
výpočtová technika	375			1 586	
reprografická technika				463	
interiérové zariadenia	462	2 150		1 732	
svetelná a zvuková technika	391			342	
audiotechnika					
biela technika					
hudobné nástroje					
umelecké diela					
zbierkové predmety	2 077			1 009	
EZS, EPS	2 500			424	
technologické zariadenia	481			1 538	
dopravné prostriedky	550			580	
iné - štúdie	271				
Program 24020 spolu:	39 973				
Nehmotný investičný majetok					
v tom: stavby celkom	39 973				
z toho: rozostavané	39 973				
новозаčínané					
Program 24030 spolu:					
Nehmotný investičný majetok					
z toho: softvéry a licencie					
Hmotný investičný majetok					
v tom: stavby celkom					
z toho: rozostavané					

Ukazovateľ	2000	2001	2002
SNM -Náklady			
	122 665	138 886	222 865
v tom: - spotrebované nákupy	15 428	18 999	25 455
- služby	26 869	34 075	84 697
- osobné náklady	67 743	72 807	98 260
v tom: mzdové	48 865	52 056	70 754
- dane a poplatky	182	189	251
- ostatné náklady	1 691	2 595	2 793
- odpisy	10 522	10 221	11 053

Ukazovateľ	2000	2001	2002
v tom: 08.2.0.6 -Náklady	102 470	112 861	197 006
v tom: - spotrebované nákupy	12 521	14 507	22 902
- služby	19 767	23 104	75 057
- osobné náklady	63 550	63 521	86 726
v tom: mzdové	45 040	45 750	62 383
- dane a poplatky	96	180	240
- ostatné náklady	1 505	1 566	2 382
- odpisy	9 439	9 753	9 403
v tom: 08.2.0.8 -Náklady	9 239	9 804	25 799
v tom: - spotrebované nákupy	1 007	921	2 553
- služby	3 722	3 765	9 640
- osobné náklady	3 879	4 222	11 534
v tom: mzdové	2 939	3 115	8 371
- dane a poplatky	0	2	11
- ostatné náklady	333	125	411

- odpisy	533	769	1 650
----------	-----	-----	-------

Vývoj hospodárskeho výsledku v rokoch 2000 – 2002:

Hospodársky výsledok	2000	2001	2002
SNM	991	0	2 924
v tom: 08.2.0.6	989*	0	4 394*
08.2.0.8	2	0	- 1 470

- * rok 2000 - Výnimka z časového použitia na rok 2001 - výstava „Stred Európy okolo roku 1000“
- * rok 2002 – Presun finančných prostriedkov na rok 2003 – Program 00D – výstava „Stred Európy okolo roku 1000“ vo výške 5 354 tis. Sk

Prehľad o čerpaní kapitálových výdavkov podľa investičných akcií za rok 2002

916 – systémové výdavky

v tom:

1. NKP-Obnova parku – Múzeum Betliar – IX.etapa

/limit 1 550 000,- Sk, čerpanie 1 549 954,- Sk/

Nedočerpanie vo výške 46,00 Sk vrátené na účet MK SR.

Projekt obnovy v IX.etape pozostával z realizácie nasledovných častí:

A: Obnova brehových porastov Krivého potoka a prilahlých vodných stružiek.

B: Rekonštrukcia cestného telesa s napojením na pagaštanovú aleju v priestore tzv. Lesník.

V rámci projektu sa previedli nasledovné práce:

- na rekonštrukcii cestného telesa v priestore tzv. Lesník so začiatkom od odbočky z pagaštanovej aleje končiac vrchnou bránou vedúcou do obory,
- na profile komunikácie, ktorý sa budoval s miernym sklonom so zberným rigolom pre dažďovú vodu, ktorá je miestami (troma betónovými priepustmi) vyvedená do porastu,
- po navození štrku hrubšej frakcie do vymytých častí pozdĺž komunikácie bol doplnený íl a následne bol zavalcovaný,
- do hĺbky 10 metrov z dvoch strán komunikácie boli odstránené náletové dreviny (bazy, liesky, a iné podrasty, ktoré zarastali do komunikácie),
- začali sa prevádzať zemné práce pri napojení komunikácie na pagaštanovú aleju pomocou mechanizmu a ručne,
- pozdĺž Krivého potoka a vodných stružiek v parku boli uskutočnené výsadby jelší, jaseňov, javorov, lúp smrekov , hrabov a rozličných druhov bukov (68 kusov) vo výške 2,0 –2,5-3,0 metrov dodané s koreňovým balom v celkovej hodnote 120 000,- Sk,
- previedlo sa tiež doplnenie vodných rastlín na vodné plochy, ktoré sa nachádzajú na území parku (20 kusov vodných rastlín – lekná v rôznych farebných odtieňoch)
- v časti povýše mosta cez Krivý potok, ktorý vedie k riaditeľstvu múzea sa začala prevádzať práca, ktorá sa týka úpravy, prehĺbenia a prečistenia zaneseného potoka od jarných nánosov,

vývratov a koreňových systémov z minulých kalamít za pomoci mechanizmov, úprava prebehla na dĺžke cca 50 metrov.

2. Bojnice, Rentamajstrovské krídlo-rekonštr.strechy

/limit 3 500 000,- Sk, čerpanie 3 499 998,70,- Sk/

Nedočerpanie vo výške 1,30 Sk vrátené na účet MK SR.

V roku 2002 bola začatá prvá etapa „Rekonštrukcie strechy-Múzea Bojnice“ na akcii Obnova NKP Zámok Bojnice - Rentmajstrovské krídlo, pričom boli zrealizované nasledovné práce:

- oprava nadstrešných častí komínov
- demontáž krytiny, výmena strešných lát
- lokálna výmena poškodených častí krovu
- oprava poškodených strešných vikierov
- dodávka a montáž strešnej krytiny
- revízia a čiastočná výmena klampiarskych prvkov strechy
- konzervačný a protipožiarny náter krovu
- podstrešná kamenná rímsa /čistenie a konzervácia/
- kamenná mašikula /čistenie a konzervácia/
- lešenie, presun hmôt

3. 02C12 Biodiverzita

/limit 1 900 000,- Sk, čerpanie 1 088 882,57 Sk/

Výnimka z časového použitia listom č.MK-245/2003-700 zo dňa 08.01.2003 na sumu 813 000,- Sk

V tom:

02C1201 – Vybudovanie expozície diverzity prírody 701 000,- Sk

02C1202- Vybudovanie elektronickej dokum.hmot.dokladov
vývoja a stavu prírody 112 000,- Sk

4. Generálna oprava strechy, Vajanského nábr., Bratislava – I.etapa

/limit 4 000 000,- Sk, čerpanie 4 699 007,- Sk/

Rozdiel medzi prideleným limitom a čerpaním vo výške 699 007,- Sk bol uhradený z prostriedkov fondu reprodukcie. Táto akcia bola realizovaná počas dvoch rokov 2001 a 2002, nakoľko malo SNM výnimku z časového použitia.

908 – individuálne výdavky

v tom:

1. Žižkova 14-16, rekonštrukcia objektu 39 975

v tom:

z programu 02C 12 000

/limit 39 975 000,- Sk, čerpanie 36 359 865,99,- Sk/

Na rozdiel medzi limitom a čerpaním bola udelená výnimka z časového použitia listom č.MK-245/2003-700 zo dňa 08.01.2003.

V roku 2002 boli na predmetnej akcii zrealizované nasledovné práce:

- namontovala sa presklená severná fasáda so vstupmi na terasu pod hradným bralom,
- bola ukončená terasa pod hradným bralom,
- bol ukončený objekt podzemná expozícia,
- do pokročilého stavu rozostavanosti bola urobená hrubá stavba repliky v uličnej fronte (vstupná budova),
- bolo dokončené podlahové kúrenie a stropné chladenie,

- vo vysokom štádiu rozpracovanosti sú podhľady a pred ukončením sú povrchové úpravy v interiéri.

2. Častá, NKP Červený Kameň-hrad - „Rekonštrukcia opevňovacích múrov“:

/limit 2 063 000,- Sk, čerpanie 2 063 000,- Sk/

V roku 2002 boli na predmetnej akcii zrealizované nasledovné práce:

- zameranie existujúceho stavu,
- vypracovaný projekt sanácie opevňovacích múrov,
- rozbraté cestných panelov na prístupovej komunikácii,
- základy opevňovacích múrov,
- očistenie a delenie lomového kameňa,
- vysekanie spoj.materiálu zo škár,
- príprava murivo tlakovou vodou,
- domurovanie koruny opevňovacieho múru,
- hydrofobizácia tehlovej koruny,
- reštaurovanie kamenného portálu,
- hĺbkové škárovanie kamenného muriva, jeho úprava,
- debnenie klenbových pásov.

924 – kapitálový transfér na bežnú činnosť **12 504**

v tom:

1. Výstava Stred Európy EZS **1 695**

Výstava Stred Európy 14 ks klimatizovaných zariadení

(vrátane montáže)

805

/limit 2 500 000,- Sk, čerpanie 2 563 943,50 Sk/

Rozdiel medzi prideleným limitom a čerpaním bol uhradený z prostriedkov fondu reprodukcie.

2. Nákup výpočt.techniky – Múzeum Modrý Kameň

(pridelený limit vo výške 80 tis. Sk bol vyčerpaný v prvom štvrtroku 2002, kedy bolo múzeum v riadení Krajského úradu)

3. Nákup multimediálnej techniky, výstavný fundus-

Prírodovedné múzeum

/limit 750 000,- Sk, čerpanie 749 999,70 Sk/

Nedočerpanie vo výške 0,30 Sk vrátené na účet MK SR.

4..Akvizície zbierkových predmetov

/limit 2 000 000,- Sk, čerpanie 1 985 293,- Sk/

Na účet MK SR bola vrátená suma 1 807,- Sk (účelovo určené pre SNM – Múzeum židovskej kultúry)

Výnimka z časového použitia listom č.MK-245/2003-700 zo dňa 08.01.2003 na sumu 200 000,- Sk účelovo určené pre SNM – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku.

SNM – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku však ešte v roku 2002 vyčerpalo z objemu 200 000,- Sk sumu 187 100,- Sk. Suma vo výške 12 900,- Sk bude použitá v roku 2003 v súlade s výnimkou z časového použitia.

5. MSD Martin- interiérové dotvorenie vozárne z Moškovca

/limit 1 750 000,- Sk, čerpanie 1 1 749 999,80,- Sk/

Nedočerpanie vo výške 0,20 Sk vrátené na účet MK SR.

V roku 2002 boli na uvedenej akcii zrealizované nasledovné práce:

- podlaha – na jestvujúci vyspravený podkladový betón bola položená hydroizolačná fólia, do betónu boli poukladané kamenné ,
- boli vybudované schodiská spájajúce mezonety s prízemím, uložené stropné dosky,
- boli zabudované inštalačné prvky – žrde, reťaze, prútené výplety, rebríky a iné drevené prvky,
- bolo nainštalované osvetlenie, tvorené svietidlami azbudovanými lištami.

Stavebné ukončenie objektu vozárne umožňuje SNM – Etnografickému múzeu v Martine prikrčiť k príprave a realizácii expozície v tomto rozsiahlom objekte. Vozáreň bude návštevníckej verejnosti sprístupnená v máji 2003 ako viacúčelový objekt s expozíciou dopravných prostriedkov a zároveň priestor pre rôzne prezentačné aktivity, napr.výstavy, vystúpenia folklórnych súborov a pod.

6. Expozícia – Dokumentovanie hmot. a duchov.

kultúry na Slovensku- Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku

/limit 2 600 000,- Sk, čerpanie 2 160 000,- Sk/

Výnimka z časového použitia listom č.MK-245/2003-700 zo dňa 08.01.2003 na sumu 440 000,- Sk

7. Žižkova č.18, rekonštrukcia strechy, omietky, klimatizácia

/limit 1 214 000,- Sk, čerpanie 0,- Sk/

Výnimka z časového použitia listom č.MK-245/2003-700 zo dňa 08.01.2003

8. Žižkova č.18, rekonštrukcia strechy, omietky, klimatizácia - VPS

/limit 900 000,- Sk, čerpanie 0,- Sk/

Výnimka z časového použitia listom č.MK-245/2003-700 zo dňa 08.01.2003

9. Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku-dig.fotoaparát

/limit 63 000,- Sk, čerpanie 63 000,- Sk/

10. Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku-motor.vozidlo

/limit 557 000,- Sk, čerpanie 549 840,- Sk/

Nedočerpanie vo výške 6 757,00 Sk vrátené na účet MK SR.

11.Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku-PC

/limit 90 000,- Sk, čerpanie 90 000,- Sk/

12.NKP Krásna Hôrka – Mauzóleum Krasnohorské pohradie

/limit 2 000 000,- Sk, čerpanie 1 995 175,- Sk/

Nedočerpanie vo výške 4 825,- Sk vrátené na účet MK SR.

Táto akcia bola realizovaná počas dvoch rokov 2001 a 2002, nakoľko malo SNM výnimku z časového použitia.

Podnikateľská činnosť

Slovenské národné múzeum vykonáva podnikateľskú činnosť / prevádzkovanie parkoviska/ na základe živnostenského listu reg. Č.2396/99 v dvoch múzeách a to :

Múzeum Červený Kameň

Náklady

Výnosy

Hospodársky výsledok k 31.12.2002

v tis.Sk

283

621

+ 338

Múzeum Bojnice

Náklady	169
Výnosy	376
Hospodársky výsledok k 31.12.2002	+ 207

Zahraničné styky

08.2.0.6 – Múzeá a galérie

Program 02C – Prezentácia kultúry v zahraničí

v tom:

- Francúzsko, Stáž v oblasti ľudového textilu
- Chorvátsko, Stáž v oblasti štúdia etnických minorít
- Maďarsko, Stáž v oblasti numizmatiky
- Španielsko, Stáž – štúdium ľudov. a umeleckého remesla
- Nórsko, medzinárodný mykologický kongres

Cieľom uskutočňovania zahraničných stykov je udržiavanie kontaktov s múzeami a príbuznými kultúrnymi inštitúciami v zahraničí. Ako sa dá usudzovať z prehľadu zahraničných ciest pracovníkov SNM a ich účelu, ide o študijné pracovné cesty s cieľom výmeny poznatkov a skúseností z danej oblasti špecializácie, aktívnych vystupení na konferenciách, sympóziách a seminároch, účasť na podujatiach nevládných organizácií, ktorých členmi sú aj pracovníci SNM a pod. Najdôležitejším aspektom sa v tejto oblasti javí vývoz výstav do zahraničia, ktorým SNM plní úlohy dôstojnej reprezentácie Slovenska a jeho kultúrneho dedčstva - ako intergralnej súčasti európskeho teritória .

Granty

ŠFK PRO SLOVAKIA

Program 00E – Spišské múzeum	
Škola šermu 6.ročník medzinárodného festivalu historického šermu	15 tis.Sk
Program 00E 07 – Spišské múzeum	60 tis.Sk
reštaurovanie ikony Deesis	
Program 00E 07 – Múzeum Červený Kameň	70 tis.Sk
reštaurovanie portrétu cisára Františka I.	
Program 00E 07 – Národné múzejné centrum	65 tis.Sk
metodický, študijný a informačný bulletin	
00E – Etnografické múzeum v Martine	100 tis.Sk
Reliéf Kľaňanie sa troch kráľov – základné ošetrovanie	
00E 10 – Spišské múzeum	
reštaurovanie fasády Domu Majstra Pavla v Levoči	100 tis. Sk
00E 15- knižnica SNM	10 tis.Sk
nákup zahraničnej literatúry	

Tvorba a čerpanie fondov

I. Fond reprodukcie

Stav k 01.01.2002	19 551 tis.Sk
Stav k 31.12.2002	14 643 tis.Sk

Zníženie fondu reprodukcie je dôsledkom znížením fondu reprodukcie v Múzeu ukrajinsko – rusínskej kultúry vo Svidníku o nedokončené investície vo výške 5 509 901,00 Sk

Zákonná tvorba odpisov za rok 2002 predstavuje sumu 10 968 tis.Sk

z toho :

bratislavské múzeá	4 712 tis.Sk
mimobratislavské múzeá	6 256 tis.Sk

Okrem zákonnej tvorby bol jedným zo zdrojov fondu reprodukcie v roku 2002 aj výnos SNM-Etnografického múzea z odpredaja nehnuteľnosti vo výške 1 188 282,70 Sk.

Finančné krytie odpisov bolo v plnej výške t.j. 10 968 tis.Sk

Čerpanie fondu reprodukcie 12 060 tis.Sk

Rozdiel medzi tvorbou a čerpaním fondu reprodukcie vo výške 1 092 tis. Sk je z dôvodu finančného vykrytia odpisov z predchádzajúcich období.

II. Sociálny fond

Stav k 01.01.2002	360 tis.Sk
Stav k 31.12.2002	489 tis.Sk

V zmysle zákona č.152/1994 o sociálnom fonde v platnom znení, SNM tvorí sociálny fond vo výške 1% z hrubých miezd a ďalším prídelom vo výške 0,5% z hrubých miezd. Tvorba a použitie tohto fondu sú súčasťou Kolektívnej zmluvy na rok 2002. Prevažnú časť čerpania sociálneho fondu tvoria príspevky zamestnancom na stravu.

III. Rezervný fond

Stav k 01.01.2002	2 659 tis.Sk
Stav k 31.12.2002	2 738 tis.Sk

Rezervný fond bol v SNM – Múzeum Červený Kameň použitý vo výške 266 499,58 Sk na vykrytie schodku v hospodárení a zároveň navýšený o zisk z podnikateľskej činnosti vo výške 146 767,56 Sk. Ďalej bol RF použitý na vykrytie straty v SNM – Etnografické múzeum Martin vo výške 125 714,53 Sk.

6.6. Personálne otázky

Slovenskému národnému múzeu bol stanovený záväzný limit zamestnancov:

08.2.0.6- Múzeá a galérie	371 zamestnancov
<u>08.2.0.8- Národnostná kultúra</u>	<u>24 zamestnancov</u>
Spolu	395 zamestnancov

V priebehu roka bol záväzný limit zamestnancov upravený nasledovne:

08.2.0.6 – Múzeá a galérie + 39,5 zamestnancov
z dôvodu delimitácie:

- Spišského múzea v Levoči
- Múzea Modrý Kameň
- časti Domu zahraničných Slovákov

08.2.0.8- Národnostná kultúra + 27 zamestnancov
z dôvodu delimitácie:

- Múzea ukrajinsko – rusínskej kultúry

Limit zamestnancov po úpravách:

08.2.0.6- Múzeá a galérie	410,5 zamestnancov
<u>08.2.0.8- Národnostná kultúra</u>	<u>51 zamestnancov</u>
Spolu	461,5 zamestnancov

SNM sa v priebehu roka 2002 snažilo dodržiavať pridelený limit zamestnancov rôznymi opatreniami napriek skutočnosti, že limit pracovníkov je veľkou prekážkou pri plnení základného poslania múzea. Na činnosť múzea veľmi nepriaznivo vplyva každoročne stanovený limit zamestnancov. Táto skutočnosť spôsobuje príliš veľkú kumuláciu funkcií u zamestnancov, čo sa veľa krát nepriaznivo odráža v kvalite výkonov. Limitujúcim faktorom je už samotná výška mzdových prostriedkov. Preto ak organizácie dokážu vykryť rozdiel medzi rozpísanými finančnými prostriedkami zo ŠR a rozpočítanou výškou mzdových prostriedkov vlastnými tržbami a výnosmi nie je na mieste tento limit stanovovať.

Vývoj priemerného prepočítaného stavu zamestnancov v SNM :

	1997	1998	1999	2000	2001	2002
priemerný prepočítaný stav	507	478	394	387	392	461,5

Vývoj priemernej mesačnej mzdy v SNM v Sk :

	1997	1998	1999	2000	2001	2002
priemerná mzda	7 157,-	8 182,-	9 224,-	9 932,-	10 461,-	12 237,-

Organizačná štruktúra SNM

<u>organizačná zložka</u>	<u>limit zamestnancov</u>
1. Riaditeľstvo SNM	50,5
2. SNM-Historické múzeum Bratislava v tom:	47,5
Dokumentačné centrum chorvátskej kultúry	2,0
3. SNM-Archeologické múzeum Bratislava	21,5
4. SNM-Prírodovedné múzeum Bratislava	31,0
5. SNM-Etnografické múzeum Martin v tom:	63,0
Dokumentačné centrum českej kultúry	1,0
Dokumentačné centrum rómskej kultúry	1,0
6. SNM-Hudobné múzeum Bratislava	15,5
7. SNM-Múzeum židovskej kultúry Bratislava	11,0
8. SNM-Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave	5,0
9. SNM-Múzeum Andreja Kmeťa Martin	14,0
10. SNM-Múzeum Bojnice	43,5
11. SNM-Múzeum Betliar	40,5
12. SNM-Múzeum Červený Kameň	31,5
13. SNM-Múzeum SNR, Myjava	5,5
14. SNM-Národné múzejné centrum Bratislava	12,5
15. SNM – Spišské múzeum v Levoči	24,5
16. SNM – Múzeum Modrý Kameň	14,0
17. SNM- Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku	4,0
18. SNM – Múzeum ukrajinsko – rusínskej kultúry	27,0

Personálny rozvoj

Personálny rozvoj		VH	V	ÚS	SO	Z	Spolu
Prírodné vedy	Geológia	2	2	0	0	0	4
	Biológia	3	10	0	0	0	13
	Iné	0	1	0	0	0	1
Technické vedy		0	1	1	0	0	2
Spoločenské vedy	História	4	30	0	0	0	34
	Archeológia	3	7	0	0	0	10
	Etnografia	3	19	1	0	0	23
	Literárne	0	1	0	0	0	1
	Hudobné	0	7	0	0	0	7
	Výtvarné	1	7	0	0	0	8
	Iné	2	13	1	0	0	16
Lektori		0	5	35	5	0	45
Dokumentátori		0	6	26	0	1	33
Knihovníci		0	1	7	0	0	8
Reštaurátori		0	3	8	0	1	12
THP		0	18	62	8	1	89
Konzervátori		0	3	7	2	0	12
Preparátori		1	3	4	0	0	8
Fotografi		0	1	2	1	0	4
Ostatní		1	10	41	60	42	154
Počet pracovníkov spolu		20	148	195	76	45	484

Priemerný prepočítaný stav pracovníkov: 458,9

7.7. Ciele a prehľad ich plnenia

Slovenskému národnému múzeu prináleží popredné postavenie v štruktúre Slovenskej kultúry a to najmä pri zhromažďovaní, ochraňovaní a prezentácii kultúrneho dedičstva.

Hlavné ciele tejto inštitúcie stanovené na rok 2002 sa odvíjajú od bohatstva zbierkového fondu, ktoré múzeum spravuje pri rešpektovaní základného poslania múzea s cieľom skvalitňovania výsledkov práce vo všetkých oblastiach múzejných činností. Ťažiskové úlohy boli v roku 2002 orientované najmä na:

a/ tvorbu, správu a ochranu zbierkového fondu SNM

- skvalitňovať podmienky na dosiahnutie systematickej a cieľavedomej akvizičnej činnosti vo vzťahu k profilácii jednotlivých špecializovaných múzeí SNM, s prihliadnutím na potreby pripravovanej expozičnej a výstavnej činnosti a dokumentácii súčasnosti
- postupne realizovať opatrenia prijaté na skvalitňovanie bezpečnosti a ochrany zbierkového fondu jednotlivých špecializovaných múzeí SNM a to od skvalitňovania starostlivosti o objekty, v ktorých sa nachádzajú, až po zabezpečenie zlepšenia ich ochrany vybavením depozitárov náležitým zariadením a technikou. Osobitne sa zamerať na dosiahnutie kvantitatívneho a kvalitatívneho zlepšenia pri konzervovaní, reštaurovaní a preparovaní zbierkových predmetov
- sústrediť sa okrem priebežného spracovávania a evidencie zbierok klasickou formou, na urýchlenie spracovávania formou alternatívnej evidencie ako základného predpokladu vytvárania a napĺňania centrálnej evidencie múzejných zbierok(CEMUZ)
- pokročiť výrazným spôsobom pri dokumentácii zbierok prostredníctvom obrazovej dokumentácie

b/ expozičnú, výstavnú a ostatnú prezentačnú činnosť

- osobitnú pozornosť venovať odbornej príprave plánovaných expozícií (prírodovednej a národopisnej expozícií, expozícií judaík, expozícií holokaustu, expozícií chorvátskej kultúry) a technickým úpravám jestvujúcich expozícií
- v oblasti výstavnej činnosti prioritu venovať úspešnej prezentácii 27.výstavy Rady Európy s účasťou krajín V4 „Stred Európy okolo r. 1000“ na Bratislavskom hrade, výstave „Slovensko -

prírodný klenotv srdci Európy“. Ostatné výstavy realizovať v zmysle schváleného plánu výstav SNM na rok 2002 na domácej pôde, ako aj prípravou a realizáciou výstav propagujúcich slovenskú kultúru v zahraničí

- v ostatnej prezentačnej činnosti hľadať a uplatňovať nové netradičné formy komunikácie s akcentom na prípravu cyklických podujatí zohľadňujúcich špecifické podmienky jednotlivých organizačných zložiek SNM a v spolupráci s inými rezortami, resp. samosprávnymi orgánmi vytvárať podmienky na aktívne zapájanie sa do kultúrneho turizmu

c/ edičnú činnosť

- pokračovať vo vydávaní periodík Múzeum, Pamiatky a múzeá, vedeckých zborníkov, fontés, katalógov k výstavám, profilových publikácií špecializovaných múzeí SNM a ďalšie.

d/ vedecko- výskumnú činnosť

- riešiť tematické úlohy stanovené plánom hlavných úloh na rok 2002
- v súlade so získaním akreditácie SNM ako vedecko- vývojového pracoviska a spracovanou strednodobou koncepciou rozvoja vedecko - výskumnej činnosti SNM, začať s realizáciou na vytypovaných interdisciplinárnych projektoch v súčinnosti viacerých špecializovaných múzeí SNM so zameraním na vedecké spracovávania zb. fondov SNM

e/ odborná - metodická činnosť

- metodicky pôsobiť v rámci vedných disciplín zastúpených v múzeách SR prostredníctvom špecializovaných múzeí SNM a v oblasti rovoja múzejníctva a odborných činností protredníctvom NMC

Hodnotenie vytýčených cieľov je špecifikované v ďalšej časti správy.

Prioritnou úlohou pre rok 2002 bola **tvorba, správa a ochrana zbierkového fondu**, od ktorej sa odvíjajú všetky ďalšie činnosti SNM.

Akvizičnú činnosť, orientovalo SNM v zmysle plánu hlavných úloh stanovených na rok 2002 na splnenie jej základnej myšlienky, ktorou je dosiahnutie komplexnej múzejnej dokumentácie vývoja prírody a spoločnosti, s rešpektovaním súčasného kvantitatívneho a kvalitatívneho stavu zbierok špecializovaných múzeí. Vzhľadom na to, že táto úloha má dlhodobý charakter a je ju možné dosiahnuť len postupnými krokmi, v roku 2002 sa akvizičná činnosť zameriavala na oblasť získavania predmetov využiteľných pre pripravovanú expozičnú a výstavnú činnosť, zbierkových predmetov ohrozených vývozom do zahraničia a osobitne na systematickú dokumentáciu národnostných menšín v štruktúre SNM, ktoré pôsobia ako špecializované múzeá, resp. dokumentačné centrá. Rovnako dôležitou súčasťou akvizičnej práce je aj dokumentácia súčasnosti, ktorá bola v predchádzajúcom období na okraji záujmu jednotlivých múzeí. V priebehu roka sa zbierky získavali všetkými spôsobmi nadobúdania v súlade s právnymi predpismi a možno konštatovať, že podobne ako v minulých rokoch pribudlo do SNM mnoho nových hodnotných prírastkov tak v oblasti spoločenských vied, ako aj v prírodovedných disciplínach. Celkove SNM získalo v priebehu roka 2002 do svojich zbierok **35 138 ks zbierkových predmetov**, čo predstavuje **2 185 ks prírastkových čísiel**. Vlastným zberom sa získalo 2 585 ks , kúpou 12 448 ks ua 2 994 184 Sk, darom 19 283 ks a zámenou 900 ks zbierkových predmetov. **Celkový stav zbierkového fondu SNM k 31.12.2002 je 3 379 536 ks zbierkových predmetov, čo predstavuje 423 030 prírastkových čísiel.**

akvizičná činnosť

	Prírastky		Spôsob nadobudnutia							
	Prírastky		Vlastný zber		Kúpa		Dar		Výmena - prevod	
Odbor	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	65	68	0	0	60	60	5	8	0	0
História	606	1 214	2	3	240	662	362	547	78	78
Národopis	575	671	1	4	451	527	125	142	0	0
Dejiny umenia	434	480	12	44	77	91	6	6	339	339
Dejiny hudby	68	293	8	8	50	254	9	29	1	2

Numizmatika	21	23	0	0	20	22	1	1	0	0
Iné	252	448	0	0	110	185	142	263	0	0
Spoločenské vedy spolu	2 021	3 197	23	59	1 008	1 801	650	996	418	419
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Geológia	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0
Mineralógia-petrografia	13	788	6	653	3	10	2	2	2	123
Paleontológia	19	1 119	0	0	5	795	14	324	0	0
Botanika	21	1 413	8	768	5	389	7	132	1	124
Zoológia	105	28 611	9	1 096	8	9 453	86	17 828	2	234
Antropológia	5	9	5	9	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	164	31 941	28	2 526	21	10 647	110	18 287	5	481
Prírastky spolu	2 185	35 138	51	2 585	1 029	12 448	760	19 283	423	900

evidencia zbierok

Odbor	V knihe prírast. zaevidované		Skatalogizované		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	133 774	170 334	164 487	166 997	778	778
História	62 315	144 437	90 493	141 590	252	1 575
Národopis	129 681	144 349	129 001	140 681	1 486	1 487
Dejiny umenia	41 325	54 697	39 370	51 410	60	60
Dejiny hudby	5 801	102 301	91 403	97 004	0	0
Numizmatika	6 879	97 226	113 639	114 487	0	0
Iné	29 253	31 541	29 089	30 386	2	2
Spoločenské vedy spolu	409 028	744 885	657 482	742 555	2 578	3 902
Dejiny techniky	1	12	1	12	0	0
Geológia	647	756	646	755	0	0
Mineralógia – petrografia	2 155	25 253	23 964	25 067	0	0
Paleontológia	1 037	358 815	25 923	356 034	0	0
Botanika	784	470 112	774	469 962	0	0
Zoológia	9 203	1 771 561	17 803	1 758 251	0	0
Antropológia	175	8 142	8 694	9 694	0	0
Prírodné vedy spolu	14 001	2 634 639	77 804	2 619 763	0	0
Zbierky spolu k 31.12.	423 030	3 379 536	735 287	3 362 330	2 578	3 902

V centre pozornosti takéhoto množstva zbierkových predmetov je ich **odborné spracovanie a ochrana**.

V priebehu hodnoteného obdobia sa pokračovalo v odbornej evidencii zbierkových predmetov v zmysle Vyhlášky 342/1998 Z.z. a to tak klasickou formou, ako aj formou alternatívnej evidencie. Rovnaký dôraz sa kládol aj na retrospektívnu konverziu údajov do elektronickej podoby v kvantite stanovenej PHÚ jednotlivých špecializovaných múzeí SNM. Národné múzejné centrum pokračovalo v experimentálnom overovaní vytvárania centrálnej databázy zbierkových predmetov I. kategórie, doposiaľ spracovaných formou alternatívnej evidencie v múzeách SR a pokračovalo tiež v preverovaní a sfunkčnení modulov Export - Import projektu AMIS v rámci siete múzeí. Začalo sa s prípravou medzirezorňného projektu „Centrálne evidencie múzejných zbierkových predmetov“ (CEMUZ) ako časti štátneho informačného systému, ktorý usiluje o komplexné riešenie všetkých aspektov elektronickeho spracovania zbierok.

Všetky špecializované múzeá pokračovali v rámci svojich materiálnych a personálnych možností vo fotodokumentácii zbierok, či už klasickou, alebo digitálnou formou. Prírastok vo fotodokumentácii zbierok predstavuje 11 994 ks, a celkový počet je 326 015 ks, čo je stav k jestvujúcemu počtu zbierkových predmetov nepostačujúci a vyžaduje si prijať účinné opatrenia. V priebehu roka sa vysporiadavali rozdiely vyplývajúce z generálnej inventarizácie zbierkových predmetov. Priebežne boli na MK SR predkladané žiadosti na vyradenie zbierkových predmetov z evidencie, z ktorých väčšina bola posúdená ako opodstatnená a bol daný súhlas na vyradenie. V roku 2002 sa začalo s novou revíziou zbierkových fondov v časových intervaloch schválených zákonom č.115/1998 Z.z. v znení zákona č. 387/ 2001.Z.z.

V oblasti **ochrany** zbierkového fondu sa činnosť špecializovaných múzeí SNM zameriavala na zabezpečenie permanentnej kontroly fyzického stavu zbierkových predmetov vrátane dezinfekcie a

priebežným monitorovaním priestorov, v ktorých sa zbierky nachádzajú, pretože v mnohých priestoroch, najmä v depozitároch sú klimatické podmienky veľmi nepriaznivé, pričom najmä teplotné a vlhkosťné pomery spôsobujú nenapraviteľnú deštrukciu zbierok. Vedenie SNM za účinnej finančnej podpory MK SR prijalo konkrétne opatrenia na postupné odstraňovanie týchto nedostatkov, realizácia ktorých postupne zlepši situáciu v tomto smere .

Určité pozitívne kroky sa uskutočnili už v priebehu minulého roka a pokračovali v priebehu roka 2002. Týka sa to najmä rekonštrukcie strechy na Vajanského nábr.č.2, kedy by sa po jej dokončení mali zlepšiť nepriaznivé podmienky najmä v depozitároch Prírodovedného múzea, v zmysle spracovanej koncepcie sa pokračuje v postupnom sťahovaní zbierok z provizórnej haly v Trebostove do novopripravených depozitárov, pripravujú sa podmienky na sťahovanie zbierok niektorých múzeí národnostných menšín, ukončila sa rekonštrukcia depozitára v objekte E hradného paláca v Múzeu Červený Kameň sťahovaním niekoľko rokov ohrozovaných zbierok nábytku umiestnených v provizórnych objektoch.

Podľa fyzických a finančných možností sa uskutočňovalo ošetrovanie zbierok reštaurovaním, konzervovaním a preparovaním. V hodnotenom období sa vlastnými prostriedkami a silami podarilo reštaurovať, konzervovať či preparovať 10 734 ks zbierkových predmetov, dodávateľsky 52 ks za 976 868 Sk, čo je žiaľ k celkovému počtu zbierok zanedbateľná čiastka. Táto činnosť je veľmi náročná tak z hľadiska finančného zabezpečenia, ako aj nárokov na personálne vybavenie kvalifikovanými pracovníkmi a na materiálno – technickú vybavenosť jednotlivých pracovísk.

ochrana zbierkových predmetov

Múzeum Betliar

Ochrana zbierkového fondu	Plocha (m2)	EPS	EZS
Expozičné priestory	5 100,0	čiastočne	áno
Výstavné priestory	164,5	nie	áno
Depozitárne priestory	320,7	nie	áno
Pracovne	454,0	nie	áno
Prednáškové miestnosti	89,5	nie	áno
Dielne a laboratóriá	296,0	nie	áno
Iné priestory	4 937,5		čiastočne
Spolu	11 362,2	-	-

Múzeum Bojnice

Ochrana zbierkového fondu	Plocha (m2)	EPS	EZS
Expozičné priestory	2 870,0	áno	áno
Výstavné priestory	600,0	áno	áno
Depozitárne priestory	647,0	áno	áno
Pracovne	609,0	áno	áno
Prednáškové miestnosti	115,0	áno	áno
Dielne a laboratóriá	237,0	áno	áno
Iné priestory	947,0	áno	áno
Spolu	6 025,0	-	-

Archeologické múzeum

Ochrana zbierkového fondu	Plocha (m2)	EPS	EZS
Expozičné priestory	322,4	áno	áno
Výstavné priestory	644,0	áno	áno
Depozitárne priestory	608,0	áno	áno
Pracovne	285,0	áno	áno
Prednáškové miestnosti	49,0	áno	áno
Dielne a laboratóriá	180,0	áno	áno
Iné priestory	126,0	áno	áno
Spolu	2 214,4	-	-

Historické múzeum

Ochrana zbierkového fondu	Plocha (m2)	EPS	EZS
Expozičné priestory	0,0	nie	nie
Výstavné priestory	2 532,4	nie	čiastočne
Depozitárne priestory	1 619,0	nie	áno
Pracovne	831,0	nie	áno
Prednáškové miestnosti	0,0	nie	nie
Dielne a laboratóriá	227,0	čiastočne	áno
Iné priestory	1 940,0	áno	čiastočne
Spolu	7 149,4	-	-

Hudobné múzeum

Ochrana zbierkového fondu	Plocha (m2)	EPS	EZS
Expozičné priestory	100,0	nie	nie
Výstavné priestory	729,0	áno	áno
Depozitárne priestory	696,0	nie	čiastočne
Pracovne	207,0	nie	nie
Prednáškové miestnosti	0,0		
Dielne a laboratóriá	60,0	nie	áno
Iné priestory	310,0	nie	čiastočne
Spolu	2 102,0	-	-

Múzeum kultúry karpatských Nemcov

Ochrana zbierkového fondu	Plocha (m2)	EPS	EZS
Expozičné priestory	103,5	áno	áno
Výstavné priestory	0,0		
Depozitárne priestory	37,4	áno	áno
Pracovne	61,2	áno	nie
Prednáškové miestnosti	0,0		
Dielne a laboratóriá	0,0		
Iné priestory	49,6	áno	nie
Spolu	251,7	-	-

Múzeum židovskej kultúry

Ochrana zbierkového fondu	Plocha (m2)	EPS	EZS
Expozičné priestory	917,2	čiastočne	áno
Výstavné priestory	0,0		
Depozitárne priestory	78,0	áno	áno
Pracovne	73,5	čiastočne	čiastočne
Prednáškové miestnosti	0,0		
Dielne a laboratóriá	13,0	nie	nie
Iné priestory	131,7	čiastočne	čiastočne
Spolu	1 213,4	-	-

Prírodovedné múzeum

Ochrana zbierkového fondu	Plocha (m2)	EPS	EZS
Expozičné priestory	1 892,0	áno	áno
Výstavné priestory	0,0	áno	
Depozitárne priestory	1 667,0	áno	áno
Pracovne	310,0	áno	nie
Prednáškové miestnosti	190,0	áno	áno
Dielne a laboratóriá	147,0	áno	áno
Iné priestory	96,0	áno	nie
Spolu			

Spolu	4 302,0	-	-
--------------	----------------	---	---

Múzeum Červený Kameň

Ochrana zbierkového fondu	Plocha (m2)	EPS	EZS
Expozičné priestory	2 051,2	áno	áno
Výstavné priestory	513,5	áno	áno
Depozitárne priestory	3 341,0	áno	áno
Pracovne	207,1	áno	áno
Prednáškové miestnosti	41,7	nie	nie
Dielne a laboratóriá	0,0	nie	nie
Iné priestory	1 177,2	čiastočne	čiastočne
Spolu	7 331,7	-	-

Spišské múzeum

Ochrana zbierkového fondu	Plocha (m2)	EPS	EZS
Expozičné priestory	1 969,0	čiastočne	čiastočne
Výstavné priestory	100,0	čiastočne	čiastočne
Depozitárne priestory	562,0	čiastočne	čiastočne
Pracovne	198,0	áno	čiastočne
Prednáškové miestnosti	50,0	čiastočne	čiastočne
Dielne a laboratóriá	44,0	áno	áno
Iné priestory	2 097,0	čiastočne	čiastočne
Spolu	5 020,0	-	-

Etnografické múzeum

Ochrana zbierkového fondu	Plocha (m2)	EPS	EZS
Expozičné priestory	171 909,0	áno	áno
Výstavné priestory	698,0	áno	áno
Depozitárne priestory	1 812,0	áno	áno
Pracovne	701,0	áno	áno
Prednáškové miestnosti	192,0	áno	áno
Dielne a laboratóriá	296,0	áno	áno
Iné priestory	2 364,0	áno	áno
Spolu	177 972,0	-	-

Múzeum A. Kmeťa

Ochrana zbierkového fondu	Plocha (m2)	EPS	EZS
Expozičné priestory	335,0	nie	áno
Výstavné priestory	377,0	nie	čiastočne
Depozitárne priestory	256,0	áno	áno
Pracovne	160,0	čiastočne	nie
Prednáškové miestnosti	0,0		
Dielne a laboratóriá	63,0	áno	áno
Iné priestory	49,0		
Spolu	1 240,0	-	-

Múzeum bábkarských kultúr a hračiek

Ochrana zbierkového fondu	Plocha (m2)	EPS	EZS
Expozičné priestory	1 298,0	nie	áno
Výstavné priestory	103,0	nie	áno
Depozitárne priestory	67,0	nie	áno
Pracovne	120,0	nie	áno
Prednáškové miestnosti	40,0	nie	áno
Dielne a laboratóriá	24,0	nie	nie

Iné priestory	1 610,0	nie	áno
Spolu	3 262,0	-	-

Múzeum SNR Myjava

Ochrana zbierkového fondu	Plocha (m2)	EPS	EZS
Expozičné priestory	620,0	áno	áno
Výstavné priestory	60,0	áno	áno
Depozitárne priestory	63,0	áno	áno
Pracovne	43,0	áno	áno
Prednáškové miestnosti	84,0	áno	áno
Dielne a laboratóriá	25,0	áno	áno
Iné priestory	156,0	áno	áno
Spolu	1 051,0	-	-

Múzeum ukrajinsko – rusínskej kultúry

Ochrana zbierkového fondu	Plocha (m2)	EPS	EZS
Expozičné priestory	3 174,0	čiastočne	čiastočne
Výstavné priestory	195,0	áno	áno
Depozitárne priestory	400,0	nie	nie
Pracovne	150,0	nie	nie
Prednáškové miestnosti	120,0	áno	nie
Dielne a laboratóriá	60,0	nie	nie
Iné priestory	950,0	nie	nie
Spolu	5 049,0	-	-

expozičná činnosť

Múzeum Betliar

Názov expozície	Adresa	Rok	Katalóg	Druh
Mauzóleum	Krásnohorské Podhradie	1947	nie	spoločenskovedná
Hradná expozícia	Krásna Hôrka	1989	nie	spoločenskovedná
Bytová kultúra šľachty	Betliar	1994	nie	spoločenskovedná
Spoločenskovedné expozície: 3	Expozície v prírode: 0			Nové expozície: 0
Prírodovedné expozície: 0	Pamätné izby: 0			Celkový počet expozícií: 3

Múzeum Bojnice

Názov expozície	Adresa	Rok	Katalóg	Druh
Zámocká expozícia	SNM- múzeum Bojnice	1982	sprievodca po expozícií	spoločenskovedná
Spoločenskovedné expozície: 1	Expozície v prírode: 0			Nové expozície: 0
Prírodovedné expozície: 0	Pamätné izby: 0			Celkový počet expozícií: 1

Archeologické múzeum

Názov expozície	Adresa	Rok	Katalóg	Druh
Klenoty dávnej minulosti Slovenska	Bratislava - hrad	1988	Klenoty dávnej minulosti Slovenska	spoločenskovedná
Spoločenskovedné expozície: 1	Expozície v prírode: 0			Nové expozície: 0
Prírodovedné expozície: 0	Pamätné izby: 0			Celkový počet expozícií: 1

Historické múzeum

Názov expozície	Adresa	Rok	Katalóg	Druh
Historický nábytok	Bratislava – hrad	1990	nie	spoločenskovedná
Hodiny zo zbierok HM	Bratislava – hrad	1995	Historické hodiny	spoločenskovedná
Spomienky na remeslá	Bratislava – hrad	1995	skladačka	spoločenskovedná
Strieborný poklad	Bratislava – hrad	1995	nie	spoločenskovedná
Spoločenskovedné expozície: 4	Expozície v prírode: 0			Nové expozície: 0
Prírodovedné expozície: 0	Pamätné izby: 0			Celkový počet expozícií: 4

Hudobné múzeum

Názov expozície	Adresa	Rok	Katalóg	Druh
Pamätník L.v.Beethovena,	Dolná Krupá	1992	nie	spoločenskovedná
Dedičstvo hudobných nástrojov	Bratislava	1995	áno	spoločenskovedná
Spoločenskovedné expozície: 2	Expozície v prírode: 0			Nové expozície: 0
Prírodovedné expozície: 0	Pamätné izby: 0			Celkový počet expozícií: 2

Múzeum kultúry karpatských Nemcov

Názov expozície	Adresa	Rok	Katalóg	Druh
Dejiny a kultúry karpatských Nemcov	Žižkova 14, Bratislava	1998	áno	spoločenskovedná
Nemci v Hauerlande	Námestie Nitrián, Pravno	1998	nie	spoločenskovedná
Spoločenskovedné expozície: 2	Expozície v prírode: 0			Nové expozície: 0
Prírodovedné expozície: 0	Pamätné izby: 0			Celkový počet expozícií: 2

Múzeum židovskej kultúry

Názov expozície	Adresa	Rok	Katalóg	Druh
Expozícia judaík zo zbierky Ing. Eugena Bárkány	Švermova ul. 32, Prešov	1993	nie	spoločenskovedná
Múzeum židovskej kultúry na Slovensku	Židovská ul. 17, BA	1993	nie	spoločenskovedná
Stála expozícia v trnavskej synagóge	Halenárska ul., Trnava	1994	nie	spoločenskovedná
Stála expozícia judaík v Malej synagóge	Dlabačova ul. 15, Žilina	1996	nie	spoločenskovedná
Spoločenskovedné expozície: 4	Expozície v prírode: 0			Nové expozície: 0
Prírodovedné expozície: 0	Pamätné izby: 0			Celkový počet expozícií: 4

Prírodovedné múzeum

Názov expozície	Adresa	Rok	Katalóg	Druh
Fauna morí	SNM, Vajanského n. 2	1986	Fauna morí, 8000 ks	prírodovedná
Bezstavovce Slovenska	SNM, Vajanského n. 2	1987	nie	prírodovedná
Vývoj človeka a zdravotný stav našich predkov	SNM, Vajanského n. 2	1988	Vývoj človeka a zdr. stav našich predkov, 4000 ks	prírodovedná
Fauna Slovenska	SNM, Vajanského n. 2	1990	nie	prírodovedná
Huby okolo nás	SNM, Vajanského n. 2	1990	Huby okolo nás, 8000 ks	prírodovedná
Pravek života	SNM, Vajanského n. 2	1990	Pravek života, 4000 ks	prírodovedná
Klenoty Zeme	SNM, Vajanského n. 2	1994	Klenoty Zeme, 4000 ks	prírodovedná
Variácie sveta rastlín	SNM, Vajanského n. 2	1997	nie	prírodovedná
Spoločenskovedné expozície: 0	Expozície v prírode: 0			Nové expozície: 0
Prírodovedné expozície: 8	Pamätné izby: 0			Celkový počet expozícií: 8

Múzeum Červený Kameň

Názov expozície	Adresa	Rok	Katalóg	Druh
Expozícia historického nábytku	MČK	1997	nie	spoločenskovedná
Hradná obrazáreň	MČK	1997	nie	spoločenskovedná
Spoločenskovedné expozície: 2	Expozície v prírode: 0			Nové expozície: 0
Prírodovedné expozície: 0	Pamätné izby: 0			Celkový počet expozícií: 2

Spišské múzeum

Názov expozície	Adresa	Rok	Katalóg	Druh
Kohlwald-štúrovský zrub		1974	nie	pamätná izba
NKP-Spišský hrad		1983	stručný sprievodca	spoločenskovedná
Výtvarná kultúra na Spiši	Nám.Majstra Pavla 40	1983	stručný sprievodca	spoločenskovedná
Dom Majstra Pavla	Nám.Majstra Pavla 20	1987	stručný sprievodca	spoločenskovedná
Radnica	Nám.Majstra Pavla 2	1994	stručný sprievodca	spoločenskovedná
Július Ertékeš	Nám.Majstra Pavla 2	2000	stručný sprievodca	spoločenskovedná
Spoločenskovedné expozície: 5	Expozície v prírode: 0			Nové expozície: 0
Prírodovedné expozície: 0	Pamätné izby: 1			Celkový počet expozícií: 6

Etnografické múzeum

Názov expozície	Adresa	Rok	Katalóg	Druh
Múzeum slovenskej dediny	Jahodnícke háje, Martin	1968	nie	expozícia v prírode
Múzeum Martina Benku	Kuzmányho 34, Martin	1973	Sprievodca po MMB	spoločenskovedná
Človek a materiál	EM, Malá Hora 2, Martin	1974	nie	spoločenskovedná
Človek a odev	EM, Malá Hora 2, Martin	1975	nie	spoločenskovedná
Človek a pôda	EM, Malá Hora 2, Martin	1975	nie	spoločenskovedná
Múzeum Karola Plicku	Blatnica, okr. Martin	1988	nie	spoločenskovedná
Dokumentačné centrum českej kultúry na Slovensku	Moyzesova 11, Martin	1999	nie	spoločenskovedná
Spoločenskovedné expozície: 6	Expozície v prírode: 1			Nové expozície: 0
Prírodovedné expozície: 0	Pamätné izby: 0			Celkový počet expozícií: 7

Múzeum A. Kmeť'a

Názov expozície	Adresa	Rok	Katalóg	Druh
Kmetianum	SNM-MAK	1998	nie	prírodovedná
Príroda Turca	SNM-MAK	2001	nie	prírodovedná
Spoločenskovedné expozície: 0	Expozície v prírode: 0			Nové expozície: 0
Prírodovedné expozície: 2	Pamätné izby: 0			Celkový počet expozícií: 2

Múzeum bábkarských kultúr a hračiek

Názov expozície	Adresa	Rok	Katalóg	Druh
Pamätný dom Kálmána Mikszátha	Sklabiná	1978	nie	pamätná izba
Národopis - život a práca ľudu	Modrý Kameň	1993	nie	spoločenskovedná
Hontu a Novohradu				
Dom ľudového bývania a kováčska vyhňa	Veľký Lom	1995	nie	spoločenskovedná
Expozícia zubnej techniky a lekárstva	Modrý Kameň	1995	nie	spoločenskovedná
Slovenské divadelné bábk	Modrý Kameň	1995	Bulletin bábok, 500	spoločenskovedná
Vývoj hračiek na Slovensku	Modrý Kameň	1995	Bulletin hračiek, 500	spoločenskovedná
Literár. expoz. I.Madácha	Dolná Strehová	1996	D.Strehová	spoločenskovedná
a osob. slov. literatúry			- I.Madách, 1000	
Hrad a mesto Modrý Kameň	Modrý Kameň	1997	Bulletin Modrý Kameň, 500	spoločenskovedná
Vinárska expozícia	Modrý Kameň	2000	nie	spoločenskovedná
Expozícia obce Lešť	Modrý Kameň	2001	nie	spoločenskovedná
Expozícia zahraničných bábok	Modrý Kameň	2001	nie	spoločenskovedná

Spoločenskovedné expozície: 10	Expozície v prírode: 0	Nové expozície: 0
Prírodovedné expozície: 0	Pamätné izby: 1	Celkový počet expozícií: 11

Múzeum SNR Myjava

Názov expozície	Adresa	Rok	Katalóg	Druh
Expozícia domu pani Koléniovej, NKP	Štúrova 2, Myjava 907 01	1968	Múzeum SNR, skladačka 10000 ks	spoločenskovedná
Expozícia Slovenských národných rád	Štúrova 2, Myjava 907 01	1968	nie	spoločenskovedná
Expozícia Múzea M.R.Štefánika	Košariská	1990	nie	spoločenskovedná
Exp. Kult.-lit. tradície Myjavy +gal. časť Bednára	Štúrova 2, Myjava 907 01	1997	nie	spoločenskovedná
Spoločenskovedné expozície: 4	Expozície v prírode: 0	Nové expozície: 0		
Prírodovedné expozície: 0	Pamätné izby: 0	Celkový počet expozícií: 4		

Múzeum ukrajinsko – rusínskej kultúry

Názov expozície	Adresa	Rok	Katalóg	Druh
Umelecko-historická expozícia - Galéria D. Millyho	Partizánska 45	1983	Sprievodca po expozícii GDM	spoločenskovedná
Národopisná expozícia v prírode - skanzen	Festivalová	1986	nie	expozícia v prírode
Hlavná kultúrno-historická expozícia	Centrálna 258	1991	nie	spoločenskovedná
Spoločenskovedné expozície: 2	Expozície v prírode: 1	Nové expozície: 0		
Prírodovedné expozície: 0	Pamätné izby: 0	Celkový počet expozícií: 3		

SNM spolu

Spoločenskovedné expozície: 46	Expozície v prírode: 2	Nové expozície: 0
Prírodovedné expozície: 10	Pamätné izby: 2	Celkový počet expozícií: 60

V oblasti **expozičnej činnosti** neboli v roku 2002 sprístupnené verejnosti nové väčšie expozičné celky. Sprístupnený bol iba nový expozičný objekt z Nolčova v Múzeu slovenskej dediny v Martine, ktorým bola slávnostne otvorená návštevnícka sezóna. Múzeum židovskej kultúry sa podieľalo na sprístupnení stálej Slovenskej expozície v Štátnom múzeu Auschwitz – Birkenau v Osvienčime v Poľsku, ktorá bola verejnosti sprístupnená Múzeom SNP Banská Bystrica v máji 2002. Pozornosť sa sústreďovala na odbornú prípravu nových prírodovedných a národopisných expozícií. Pokračovalo sa v reinštaláciách, odbornom dopĺňaní a technických úpravách existujúcich expozícií, z ktorých najrozsiahlejšia - celková reinštalácia expozície „Príroda Turca“ v SNM – Múzeum Andreja Kmeťa v Martine bola v roku 2002 ukončená. V súčasnosti sa SNM prezentuje **60 expozíciami, z toho je 10 prírodovedných, 46 spoločensko – vedných, sprístupňuje 2 múzeá v prírode a 2 pamätné izby.**

výstavná činnosť

Múzeum Betliar

Názov výstavy, autor scenára	Inštalácia	Katalóg	Druh
Výstava kresieb Klubu detí s Downovým syndromom	Betliar, VI. - IX.	nie	prevzatá
Spomienka na Frantisku Andrassyovu	Betliar, V. - IX.	nie	vlastná
Spomienka na Františku Andrassyovú	Rožňava, X. - XII.	nie	repríza
Celkový počet výstav: 3			

Múzeum Bojnice

Názov výstavy, autor scenára	Inštalácia	Katalóg	Druh
Schola Ludus	SNM-MB-17.5-14.6.2002	nie	prevzatá
Historizmus v umeleckom remesle	SNM- MB -18.7-30.9.2002	nie	vlastná

Historizmus v umeleckom remesle	SNM-. -18.10-30.9.2002	nie	repríza
Celkový počet výstav: 3			

Archeologické múzeum

Názov výstavy, autor scenára	Inštalácia	Katalóg	Druh
Stred Európy okolo r. 1000	Hrad	áno	dovez. zo zahr.
Erotika v dávnovekom umení Slovenska	Žižkova 12	nie	vlastná
Slovensko pred Veľkou Moravou, Turčan	Žižkova 12	nie	vlastná
Slovensko v dobe Caesara, Turčan-Bazovský	Žižkova 12	nie	vlastná
Stredoveká kuchyňa v archeologických nálezoch, Furyová-Vallašek	Žižkova 12	nie	vlastná
Tajomstvá zeme, (arch. nálezy očami detí), Bazovský	Žižkova 12	nie	vlastná
Stredoveká zbraň a zbroj, Furyová-Vallašek	Novohradské múzeum	nie	repríza
Stredoveké remeslá, Furyová-Vallašek	Novohradské múzeum	nie	repríza
Celkový počet výstav: 8			

Historické múzeum

Názov výstavy, autor scenára	Inštalácia	Katalóg	Druh
Sieň slávy slovenského hokeja, Cesta dejinami, Kurincová E. a kol.	BH, dec.2002-máj 2003 BH, do 7.4.	nie Cesta dejinami, 1000 ks	prevzatá repríza
Krehká krása, Rákoczyová E., Janovičková M.	BH, do 20.6.	nie	vlastná
Z tvorby Ignáca Bizmayera	Bratislava, máj-jún	nie	vlastná
Obrazy spod Vysokých Tatier, Botík J.	Kovačica, máj	nie	vyvez. do zahr.
V krajine totemových stĺpov, Botík J.	Pezinok, máj-júl	nie	repríza
V záhrade pokoja, Botík J. a kol.	Humenné, február-apríl	áno	repríza
V záhrade pokoja, Botík J. a kol.	Svidník, máj-jún	áno	repríza
V záhrade pokoja, Botík, J. a kol.	Martin, nov.2002-jan.2003	áno	repríza
V záhrade pokoja, Botík, J. a kol.	Nitra, september-október	áno	repríza
V záhrade pokoja, Botík, J. a kol.	Košice, júl-august	áno	repríza
Celkový počet výstav: 11			

Hudobné múzeum

Názov výstavy, autor scenára	Inštalácia	Katalóg	Druh
Hudobný svet v karikatúre, kolektív	Bratislava - Hrad, V - X	nie	vlastná
Na ceste profesionalizmu (A. Moyzes)	Bratislava - Hrad, XII	nie	vlastná
K. Sirotnáková, M. Krajčiová			
Hold Sarasvatí, I. Mačák	Múzeum SNR Myjava, V – VI	áno	repríza
Ktoré hudobné nástroje zachováme pre budúce gen.? I. Mačák	EM Martin, , VI	nie	repríza
Celkový počet výstav: 4			

Múzeum kultúry karpatských Nemcov

Názov výstavy, autor scenára	Inštalácia	Katalóg	Druh
Dejiny a kultúra karpatských Nemcov, Pöss Horváthová	Modra, júl - december	áno	vlastná
Karpatskí Nemci medzi nami, Pöss, Horváthová	Bratislava, 8.6. - 17.6.	áno	vlastná
Kúzlo starých smaltov, Horváthová	Bratislava, od decembra 2	nie	vlastná
Ľudová kultúra karpatských Nemcov, Horváthová	Košice, 22.2. - 7.3.	nie	vlastná
Ľudová kultúra karpatských Nemcov, Horváthová	Kežmarok 21.6. - 8.7.	nie	vlastná
Malokarpatskí Huncokári, Horváthová	Modra, Júl august	nie	vlastná
Osobnosti vedy a techniky na Slovensku, Pöss	Košice, 22.1. - 31.3.	nie	repríza
Slovensko na mapách 18. storočia, Klein	Bratislava, od novembra 2	nie	vlastná
Spiš na historických mapách, Klein	Smižany, júl - november	nie	repríza
Spiš na historických mapách, Klein	Markušovce, 15.4. - 20.6.	nie	repríza
Celkový počet výstav: 10			

Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku

Názov výstavy, autor scenára	Inštalácia	Katalóg	Druh
Priestor hry	11.12.2002 MOD Komárno	nie	vlastná
Vôľa nepozná prekážky	18.9.2002 Kult. Inst. MR	nie	vlastná
Celkový počet výstav: 2			

Múzeum židovskej kultúry

Názov výstavy, autor scenára	Inštalácia	Katalóg	Druh
Karol Kállay - Franz Kafka a Praha	25.6.-22.9.02 GMB	nie	prevzatá
Prvé transporty - Marec 1942	21.3.-30.4.02 B. Bystrica	nie	prevzatá
Benjamin SHIFF: Viera a láska...	24.10.-24.11.02 BA-SNM	áno	dovez. zo zahr.
Edward SEROTTA: Novovzniknutý svet	5.3.-8.4.02 BA - SNM	nie	dovez. zo zahr.
Tibor SPITZ: Aby sa to už nikdy nestalo...	11.9.- BA-SNM	áno	dovez. zo zahr.
Dni židovskej kuchyne	22.5.-29.5.02 Smokovec	nie	vlastná
Edna RAMATIOVÁ: Izrael - moja krajina...	29.4.-3.6.02 BA - MŽK	nie	vlastná
Imro Weiner Kráľ: Vagóny a Krivajúca smrť	24.3.-25.5.02 Poprad	nie	vlastná
Kata GÁLY: Otváranie pamäte	6.6.-28.6.02 BA-SNM	nie	vlastná
Nezabudli sme...	27.3.-31.8.02 BA-MŽK	nie	vlastná
Tragédia slovenských Židov	8.5.2002 Osvienčim	nie	vlastná
Židovská Viedeň	30.4.-2.6.02 BA-MsM	nie	vlastná
Život ako modlitba	9.9.2002 Brezno	nie	vlastná
Magdaléna ROBINSONOVÁ: Zamurované fotografie - Izrael	10.4.-8.5.02 Budapešť	nie	vyvez. do zahr
Viera KAMENICKÁ: Chatam Sofer	6.6.2002 Zefat - Izrael	nie	vyvez. do zahr.
Viera KAMENICKÁ: Chatam Sofer	10.5.-16.6.02 Uzbekistan	nie	vyvez. do zahr.
Celkový počet výstav: 16			

Prírodovedné múzeum

Názov výstavy, autor scenára	Inštalácia	Katalóg	Druh
Vesmír okolo nás, Maštenová K., Miko O.	SNM, BA, 19.4.-28.6.	nie	prevzatá
Medzi Saharou a tropic. pralesmi, Šefčáková A.	SNM, BA, 8.11.-31.1.03	nie	dovez. zo zahr.
Svetlo 3, Křížek P., Páral M., Samec J., Kautman J.	SNM, BA, 9.4.-2.6.	nie	dovez. zo zahr.
Acháty Slovenska, Nelišerová E., Ozdín D.	SNM, BA, 7.12.-31.3.03	nie	vlastná
Huby, Kautmanová I.	SNM, BA, 8.-10.10.	nie	vlastná
Slovensko - prírodný klenot v srdci Európy, kolektív PM	SNM, BA, 16.12.-trvá	Slovensko-prírodný klenot	vlastná
Motýle zblízka, Janský V.	PM, Komárno, 24.5.-8.9.	nie	repríza
Motýle zblízka, Janský V.	MŽP, BA, 22.4.-9.5.	nie	repríza
Motýle zblízka, Janský V.	MkM, Pezinok, 15.4.-19.5.	nie	repríza
Motýle zblízka, Janský V..	ZM, Trnava, 15.9.-28.2.03	nie	repríza
Rastliny aj zabíjajú, Vozárová M., Kautmanová I.	LaDM, Zvolen, 30.1.-3.3.	Chceme žiť bez drog	repríza
Celkový počet výstav: 11			

Spišské múzeum

Názov výstavy, autor scenára	Inštalácia	Katalóg	Druh
Oživené pamiatky	VKS, 01.06.-01.09.	nie	prevzatá
Postavené roku pána, Klaudia Buganová,PhDr.	VKS,12.09.- trvá	nie	prevzatá
Teodor Tekel-Oheň duše, Alena Piatrová, Mgr.	Radnica,30.05.-01.09.	Teodor Tekel-Oheň duše	prevzatá
Ján Šmok - Fotografie, Mária Novotná, PhDr.	Radnica, 03.01-31.03.	nie	dovez. zo zahr.
Ján Vykroč-Humanizmus,Dáša Pavúková,PhDr.	VKS, 14.11.01-04.03.02	nie	vlastná
Laukovci-Život na plátne,Dáša Pavúková,PhDr.	VKS, 14.03.-26.05.	nie	vlastná
Probstnerovci a Levoča,Mária Novotná,PhDr.	Radnica,19.09.01-30.01.02	Czauiczik,Müller a Probstnerovci	vlastná
Sochárska rodina Grossovcov,Katarína Chmelinová,Mgr.	Radnica,26.06.-13.10.	Rezbárska rodina Grossovcov	vlastná

Stavebný vývoj námestia v Levoči, Mária Novotná, PhDr.	Radnica, 18.04.-13.06.	nie	vlastná
Tunely na Slovensku, Dáša Pavúková, PhDr.	NKP-SH, 04.05.-30.10.	nie	vlastná
Úcta k sv. Juliane Falconieri, Mária Felberová, PhDr.	VKS, 12.09.- trvá	nie	vlastná
Zbrane, strelci a puškárske remeslo, Ľuboš Petruška, Mgr	Radnica, 26.09.- trvá	Zbrane, strelci a puškárske remeslo	vlastná
Majster Pavol z Levoče, Dáša Pavúková, PhDr.	Kolbuszow, 27.09.-30.09.	nie	vyvez. do zahr.
Ján Šmok-Fotografie, Mária Novotná, PhDr.	VSM-Košice, 04.06.-26.08.	nie	repríza
Majster Pavol z Levoče, Dáša Pavúková, PhDr.	Sp.Sobota, 03.06.-23.09.	nie	repríza
Celkový počet výstav: 15			

Etnografické múzeum

Názov výstavy, autor scenára	Inštalácia	Katalóg	Druh
Čaro čipky, Dr. Gazdíková, Ž. Súkeníková, Pôvabnica Turca	MSD, máj 2002-31.8.	nie	prevzatá
Jesenný salón, P. Bukovský	EM, 11.9. - 20.10.	nie	prevzatá
Josef Braun. Fotografie z Moravy, Dr. H. Beránková, MZM Brno	EM, 24.4.- 30.6.	nie	prevzatá
Ktoré ľud. hudobné nástroje zachováme budúcim gener. HM	EM, 7.5. - 30.7.	nie	prevzatá
Lacadónci - poslední Mayovia, Dr. Kováč	EM, 15.5. - 20.8.	nie	prevzatá
Odevná tvorba, SPŠO Trenčín	EM, 5.9. - trvá	nie	prevzatá
RONA CRYSTAL, Roháľová, Králiková, Burdová, Letko	EM, 6.8. - trvá	nie	prevzatá
Šikovné ruky noľčovské, Gazdíková A.	MSD, 5.5. - 20. 5.	nie	prevzatá
Umenie v nás, Združenie na pomoc mentálne postihnutým deťom	EM, 4.6.-27.6.	nie	prevzatá
E. Lazišťan - Fotografie, M. Pauer	SNM Bratislava, 11.4-27.5	Eugen Lazišťan Fotografie, 500 ks	vlastná
K. Plicka. Výber z tvorby, D. Ferklová	MSD, 2.6.- 30.8.	nie	vlastná
Liptovskí murári pomáhali stavať Budapešť, Pančuhová-Ferklová	Lipt. Mikuláš, 6.12. - trv	nie	vlastná
Liptovskí murári pomáhali stavať Budapešť...Pančuhová-Ferklová	Záv. Poruba, 3.8. - 11.8.	nie	vlastná
M. Benka. V Zajatí vrchov, Mgr. A. Oláhová	Tatran.gal., 30.5. - 22.8	nie	vlastná
Martin Benka - výber z tvorby, Oláhová A.	OG D. Kubín, 12.9.-3.11.	nie	vlastná
Pocta českým profesorom, Zelinová H.	DCČK, 24.9. - trvá	nie	vlastná
Poklady ľudov. kultúry Slovenska, kol. autorov, kur. Dr. Gazdíková	SNM Bratislava, 1.3.-6.6.	nie	repríza
Tradičná a súčasná drev. hračka, E. Pančuhová	MSD, 2.6. 31.7.	nie	vlastná
Výtvarný plenér, Zelinová H.	DCČK, 4.4. - 2.9.	nie	vlastná
Žili v našom meste, Králiková E.	KC Martin, 10.11. - trvá	nie	vlastná
Karol Plicka - výber z tvorby, Ferklová D.	SI Moskva, 17.11. - trvá	nie	vyvez. do zahr.
Muž, ktorý veril, že nájde svoju hviezdu, Králiková	NM Praha, 3.9. - trvá	nie	vyvez. do zahr.
Celkový počet výstav: 22			

Múzeum A. Kmeťa

Názov výstavy, autor scenára	Inštalácia	Katalóg	Druh
50 rokov ZUŠ Vrútky	Exp. Vrútky, 12.9.-30.10.	nie	prevzatá
Dejiny a kultúra Karpatských Nemcov	SNM-MAK, 18.3.-17.5.	nie	prevzatá
Chránená príroda Slovenska	SNM-MAK, 30.5.-31.8.	nie	prevzatá
Chránená príroda Slovenska	Exp. Vrútky, 19.4.-13.5.	nie	prevzatá
Pivománia	SNM-MAK, 5.10.-15.11.	nie	prevzatá
Sám sebe, Slačka A.	SNM-MAK, 28.1.-8.2.	nie	prevzatá
Simona	SNM-MAK, 4.12.-17.12.	nie	prevzatá
Výstava plastických a papierových modelov	Exp. Vrútky, 2.3.-28.3.	nie	prevzatá
Katastrófy ľudského tela	SNM-MAK, 18.11.-24.11.	nie	dovez. zo zahr.
Tiene na úsmeve	SNM-MAK, 13.11.-20.12.	nie	dovez. zo zahr.
Drevená hračka, Liskajová V.	SNM-MAK, 12.9.-31.10.	nie	vlastná
Nové prírastky v zbierkach múzea, Siekliková T., Feľko D.	SNM-MAK, 5.10.-24.9.	nie	vlastná
Slovenské drotárstvo-remeslo, umenie, súčasnosť,	Exp. Vrútky, 30.5.-28.8.	nie	vlastná

Feľko D. Z Révaiovských zbierok, Lacko R., Papco J. Život pri vode, Astaloš B., Škovirová K.	SNM-MAK, 18.7.-10.3. SNM-MAK, 8.10.-trvá	nie nie	vlastná vlastná
Celkový počet výstav: 15			

Múzeum bábkarských kultúr a hračiek

Názov výstavy, autor scenára	Inštalácia	Katalóg	Druh
Bienále detskej výtvarnej tvorby - III.roč. celoslov. súťaže, CVČ	kaplnka, 5.6.02-26.6.02	Bienále dets.výt. tvorby 2002, 100	prevzatá
Vianočná výstava - Vedecká hračka	kaplnka, 16.12.02-10.1.03	nie	prevzatá
ARTEFAKT - združenie nezávislých výtvarníkov, výstava	kaplnka, 3.10.02-31.10.02	nie	vlastná
Detstvá opatrovňa v Trnave, výst. divadelných bábok a hračiek	Trnavs.univ., 6.11.02	nie	vlastná
Július Považan - výstava insitného výtvarného umenia	kaplnka, 1.8.02-5.9.02	nie	vlastná
Szilveszter Oláh: Sochy - výstava výtvarného umenia	kaplnka, 6.9.02-2.10.02	Szilveszter Oláh 2002,	vlastná
Teodor Tekel - Pútnik životom - výstava obrazov	kaplnka, 26.4.02- 31.5.02	nie	vlastná
Bolo, nebolo ...:dramaturgička Eva Čárska /BIBIANA/	Montreal 10.12.02-.20.2.03	nie	vyvez. do zahr.
Celkový počet výstav: 8			

Múzeum SNR Myjava

Názov výstavy, autor scenára	Inštalácia	Katalóg	Druh
Kultúrne dedičstvo Číny (fotografie doplnené čínskym porcelán.	3.4.-17.4.2002	nie	prevzatá
Indické hudobné nástroje - I. časť cyklu Hudobný zemepis	17.5.-10.6.2002	nie	prevzatá
Lacandonskí indiáni	6.10.-6.11.2002	nie	prevzatá
Výstava "Cez rozprávky do Vianoc"	18.11.-20.12.2002	nie	prevzatá
Masky domáce a cudzokrajné(repríza časti výst. v Tribečs. múz)	13.1.-18.2.2002	nie	vlastná
Pohľad do živočíšnej ríše (zastúpené rôzne druhy fauny)	22.2.-28.3.2002	nie	vlastná
Z ciest po svete Dariny a Viery Bebjakových	18.4.-12.5.2002	nie	vlastná
Folklórne festivaly v tvorbe keramikárov Mária a Oskára Hanuskových	14.6.-30.7.2002	nie	vlastná
Slovensko v tvorbe Viliama Schiffera	28.8.-30.9.2002	nie	vlastná
Celkový počet výstav: 9			

Riaditeľstvo SNM – Útvar pre styk s verejnosťou

Názov výstavy, autor scenára	Inštalácia	Katalóg	Druh
Svet Lacandónskych Indiánov, Dr. Kováč	BA január – február	áno	prevzatá
FiF UK kat. etnológie, SNM			
Svetové kultúrne dedičstvo v Číne, Veľvysl. ČLR	BA január – február	nie	prevzatá
SOGA, výstava spojená s aukciou	BA marec	áno	prevzatá
Eugen Lazišťan: Fotografie	BA apríl – máj	nie	prevzatá
SOGA, výstava spojená s aukciou	BA máj	áno	prevzatá
Zsuzsa Péreli: Nástenné grafiky, tapisérie, Maďarský kult. inštitút	BA jún	nie	prevzatá
Medzinárodné výstava poštových známok. Slovensko 2002, ZSF, SP, SNM	BA júl	áno	prevzatá
Slováci v Kanade vlastnými očami, MK SR, SNM	BA júl – august	nie	prevzatá
Voskové figuríny	BA júl – august	nie	prevzatá
Indonézia očami Jozefa Chrenu, Veľvysl. Indonéz. Rep.	BA august – september	nie	prevzatá
SOGA, výstava spojená s aukciou	BA september/október	áno	prevzatá
Kruhy na vode, ULUV, SNM	BA október – november	áno	prevzatá
Európa, spoločné kultúrne dedičstvo, SNM, MK SR	BA december 2002 – január 2003	nie	prevzatá
SOGA, výstava spojená s aukciou	BA december	áno	prevzatá

Klaun, Slov. únia karikaturistov, SNM	BA december – marec 2003	nie	prevzatá
Celkový počet výstav: 15			

SNM spolu

Celkový počet výstav: 152

V oblasti prezentačnej práce bolo zámerom SNM v roku 2002 presadzovať sa najmä výstupmi z výstavnej činnosti na domácej pôde ako aj v zahraničí. SNM v hodnotenom období realizovalo 152 výstav, z toho bolo 96 vlastných výstav a 56 výstav prevzatých z iných inštitúcií. V rámci vlastných výstav sa z roka na rok zvyšuje snaha reprízovania výstav jednak v rámci jednotlivých špecializovaných múzeí SNM, ale aj smerom k ostatným slovenským múzeám a príbuzným inštitúciám, čo je v oblasti výstavnej činnosti trend veľmi pozitívny, i z pohľadu ekonomického prínosu. V roku 2002 bolo reprízovaných niekoľko desiatok výstav. Za ťažiskovú aktivitu v oblasti výstavnej činnosti možno považovať realizáciu výstavy „Stred Európy okolo roku 1000“, ktorá bola verejnosti sprístupnená na Bratislavskom hrade v čase od 21.júla do 20.októbra 2002. Výstava bola spoločným nemecko-poľsko –slovensko – česko - maďarským projektom. Podobne ako v metropolách strednej Európy kde bola inštalovaná, aj na Slovensku sa stretla s mimoriadnym ohlasom u návštevníkov. SNM sa prezentovalo 8 výstavami aj v zahraničí, z nich možno spomenúť reprízu výstavy o M.R.Štefánikovi v Prahe, výstavy SNM-Múzea židovskej kultúry v Budapešti, Osvienčime a najmä reprízu výstavy Chatam Sofer v Uzbekistane a ďalšie, ktoré sú špecifikované v tabuľkovej časti správy. Z domácich výstav by bolo možné menovať množstvo úspešných výstavných aktivít napr. reprízu výstavy „Poklady slovenskej ľudovej kultúry Slovenska“ v Bratislave, „Eugen Lazišťan“, kontroverznú výstavu „Svetlo 3“, reprízovanie úspešnej spoločnej výstavy múzeí národnostných menšín a dokumentačných centier „V záhrade pokoja“ takmer po celom Slovensku, výstavu „Slovensko – prírodný klenot v srdci Európy“ ako spoločný projekt prírodovedných múzeí SR a mnohé ďalšie.

Tak ako každý rok, aj v roku 2002 dopĺňalo expozičnú a výstavnú činnosť vyše 1600 rôznych sprievodných podujatí a produktov kultúrneho turizmu, ktoré sa tešia veľkej pozornosti návštevníckej verejnosti. V roku 2002 sa na týchto podujatiach zúčastnilo viac ako 97 000 návštevníkov.

V hodnotenom období navštívilo SNM celkom **1 285 271** návštevníkov.

návštevnosť a vstupné

Múzeum Betliar

Názov sídla	Návštevníci celkom	z toho neplatiaci	Vstupné
NKP kaštieľ Betliar	70 917	5 465	2 968 110 Sk
NKP hrad Krásna Hôrka	76 318	4 234	3 319 200 Sk
Mauzóleum Krásnohorské Podhradie	11 139	664	164 900 Sk
Galérie - výstavy	20 171	20 171	0 Sk
Spolu	178 545	30 534	6 452 210 Sk

Múzeum Bojnice

Názov sídla	Návštevníci celkom	z toho neplatiaci	Vstupné
SNM-MB	233 812	38 913	15 733 400 Sk
Spolu	233 812	38 913	15 733 400 Sk

Archeologické múzeum

Názov sídla	Návštevníci celkom	z toho neplatiaci	Vstupné
Žižkova 12 - Antika + výstavy	779	285	3 090 Sk
Klenotnica - hrad	29 653	2 734	199 945 Sk
Spolu	30 432	3 019	203 035 Sk

Historické múzeum

Názov sídla	Návštevníci celkom	z toho neplatiaci	Vstupné
Bratislavský hrad	169 974	18 426	6 528 855 Sk
Spolu	169 974	18 426	6 528 855 Sk

Hudobné múzeum

Názov sídla	Návštevníci celkom	z toho neplatiaci	Vstupné
Pamätník L.v. Beethovena, Dolná Krupá	381	77	3 840 Sk
Dedičstvo hudobných nástrojov, Bratislavský hrad	2 481	250	48 380 Sk
Bratislavský hrad, 1. poschodie	167 154	146 739	144 900 Sk
Spolu	170 016	147 066	197 120 Sk

Múzeum kultúry karpatských Nemcov

Názov sídla	Návštevníci celkom	z toho neplatiaci	Vstupné
Žižkova 14, Bratislava	2 247	857	7 160 Sk
Spolu	2 247	857	7 160 Sk

Múzeum židovskej kultúry

Názov sídla	Návštevníci celkom	z toho neplatiaci	Vstupné
Zsigrayho kúria, Židovská 17, Bratislava	6 180	5 595	29 130 Sk
Expozícia Ing.E.Bárkányá Švermova 32, Prešov	3 120	2 720	11 835 Sk
Exp. v Malej synagóge, Dlabačova 15, Žilina	710	659	1 275 Sk
Exp. v trnavskej synagóge	3 140	3 140	0 Sk
Spolu	13 150	12 114	42 240 Sk

Prírodovedné múzeum

Názov sídla	Návštevníci celkom	z toho neplatiaci	Vstupné
Vajanského nábr. 2, Bratislava	40 919	6 154	451 255 Sk
Spolu	40 919	6 154	451 255 Sk

Múzeum Červený Kameň

Názov sídla	Návštevníci celkom	z toho neplatiaci	Vstupné
Múzeum Červený Kameň	126 636	13 239	5 486 365 Sk
Spolu	126 636	13 239	5 486 365 Sk

Spišské múzeum

Názov sídla	Návštevníci celkom	z toho neplatiaci	Vstupné
Radnica	21 428	808	306 445 Sk
Dom Majstra Pavla	7 054	478	102 350 Sk
Výtvarná kultúra na Spiši	3 497	400	52 480 Sk
NKP-Spišský hrad	150 929	2 097	6 171 696 Sk
Spolu	182 908	3 783	6 632 971 Sk

Etnografické múzeum

Názov sídla	Návštevníci celkom	z toho neplatiaci	Vstupné
Hlavná budova, Martin	11 247	2 087	192 233 Sk
Múzeum Martina Benku, Martin	2 929	90	33 329 Sk
Múzeum Karola Plicku, Blatnica	1 882	356	24 420 Sk
Múzeum slovenskej dediny, Jahodnícke háje	22 750	4 581	516 469 Sk

Dokumetačné centrum českej kultúry na Slovensku, Martin	34	309	190 Sk
Spolu	38 842	7 423	766 641 Sk

Múzeum A. Kmeťa

Názov sídla	Návštevníci celkom	z toho neplatiaci	Vstupné
Ul. A.Kmeťa 20, Martin	6 580	266	56 195 Sk
Exp. Vrútky	1 806	150	15 321 Sk
Spolu	8 386	416	71 516 Sk

Múzeum bábkarských kultúr a hračiek

Názov sídla	Návštevníci celkom	z toho neplatiaci	Vstupné
Hrad Modrý Kameň	6 434	419	101 835 Sk
Kaštieľ Dolná Strehová	1 580	120	18 524 Sk
Sklabiná	644	95	4 178 Sk
Spolu	8 658	634	124 537 Sk

Múzeum SNR Myjava

Názov sídla	Návštevníci celkom	z toho neplatiaci	Vstupné
SNM - múzeum SNR Myjava	40 140	12 247	137 060 Sk
Múzeum M.R. Štefánika Košariská	17 385	9 090	82 940 Sk
Spolu	57 525	21 337	220 000 Sk

Múzeum ukrajinsko – rusínskej kultúry

Názov sídla	Návštevníci celkom	z toho neplatiaci	Vstupné
Múzeum ukrajinsko-rusínskej kultúry, Svidník	23 221	3 300	194 352 Sk
Spolu	23 221	3 300	194 352 Sk

SNM spolu

	Návštevníci celkom	z toho neplatiaci	Vstupné
Spolu	1 285 271	307 215	43 111 657 Sk

Vedecko-výskumná činnosť

Múzeum Betliar

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie	Odbor	Výstup
Genealógia rodiny Andrassy	Tibor Gyorgy	1998-2002	história	štúdia
Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 1				

Múzeum Bojnice

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie	Odbor	Výstup
Palné zbrane v zbierkach múzea	Mgr.Katarína Malečková	1.1.00- 1.12.03	história	iné
Staré európske maliarstvo	Mgr. Ján Papco	1.1.01- 31.1.02	história	iné
v zbierkach múzeí a galérií na Slovensku s prihliadnutím na zberateľstvo				
Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 2				

Archeologické múzeum

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie	Odbor	Výstup
Archeologický výskum- Blatné	Bartík, Farkaš	25.3 - 13.11.02	archeológia	iné
Archeologický výskum -	p. Čambal (Farkaš)	septm. - 11.10.	archeológia	iné

Dunajská Lúžna, výst. komunikácie					
Archeologický výskum - Pezinok - tehelňa	Farkaš	3.6.-31.7.02	archeológia	iné	
Archeologický výskum - Pezinok, farský kostol	Farkaš	septm. - 20.11.	archeológia	iné	
Archeologický výskum - Pl. Mikuláš - Dzeravá skala	Farkaš v spolupráci	1.7. - 28.8.02	archeológia	iné	
Archeologický výskum - Slov. Grob, kaplnka P. Márie	Bazovský	24.-26.9.02	archeológia	iné	
Archeologický výskum - Stupava - hospodársky dvor	Turčan	máj 2002	archeológia	iné	
Archeologický výskum - Stupava - rímska stanica	Turčan	júl - august 02	archeológia	iné	
Archeologický výskum - Stupava - Urbárske sedliská	Turčan, E. Vrba	septm.- okt. 02	archeológia	iné	
Archeologický výskum - Sv. Jur - Prostredná ul.	Bazovský	nov.-dec. 02	archeológia	iné	
Archeologický výskum - Vištuk, záhrada p. Krchňáka	Farkaš	11.-12.6.	archeológia	iné	
Dokumentácia archeologických nálezov zo starožitníctiev a mimomúzejných zbierok	Bartík, Bazovský, Farkaš	priebežne	archeológia	iné	
Nálezová správa - Pezinok, Cajla, Starý zámok za r. 2001, 14 str. + prílohy	Farkaš	marec 2002	archeológia	iné	
Nálezová správa - Stupava, rímska stanica	Turčan	marec 2002	archeológia	iné	
Nálezová správa - Svodín, kostol P. Márie, 9 str. + prílohy	Drenko	marec 2002	archeológia	iné	
Povrchové prieskumy, 58 polôh	pracovníci SNM-AM	priebežne	archeológia	iné	
Predbežná nálezová správa - Blatné, pol. Pustáky - 3 str.	Bartík - Farkaš	november 2002	archeológia	iné	
Predbežná nálezová správa - Dunajská Lúžna - 2 str.	Čambal	október 2002	archeológia	iné	
Predbežná nálezová správa - Pezinok, tehelňa - 2 str.	Farkaš	august 2002	archeológia	iné	
Predbežná nálezová správa - Pezinok, farský kostol - 2 str.	Farkaš	november 2002	archeológia	iné	
Predbežná nálezová správa - Pl. Mikuláš, Dzeravá skala - 2 str.	Farkaš	september 2002	archeológia	iné	
Predbežná nálezová správa - Slovenský Grob, kaplnka P. Márie - 1 str.	Bazovský	október 2002	archeológia	iné	
Predbežná nálezová správa - Stupava, hosp. dvor - 1 str.	Turčan	máj 2002	archeológia	iné	
Predbežná nálezová správa - Stupava, rímska stanica - 3 str.	Turčan	september 2002	archeológia	iné	
Predbežná nálezová správa - Stupava, Urbárske sedliská, - 2 str.	Turčan - Vrba	november 2002	archeológia iné	iné	
Predbežná nálezová správa - Sv. Jur, Prostredná ul. - 1 str.	Bazovský	december 2002	archeológia	iné	
Predbežná nálezová správa - Vištuk, záhr. p. Krchňáka - 1 str.	Farkaš	júl 2002	archeológia	iné	
Prieskum pohoria Malé Karpaty	Farkaš, Bartík, Turčan	priebežne	archeológia	iné	
Príprava korpusu nálezov Litzenkeramik na Z Slovensku	Bartík	priebežne	archeológia	iné	
Sídliská stredodunajskej mohylovej kultúry na Slovensku- ukončenie a príprava do tlače	Bartík	r.1998-2002	archeológia	iné	
Sídliská z mladšej doby bronzovej na JZ Slovensku	Bartík	priebežne	archeológia	iné	
Spracovávanie Fe depotu z Plaveckého Podhradia	Tomčíková - Paulík	priebežne	archeológia	iné	

Spracovávanie spôn z doby rímskej (doktorantské štúdium)	Bazovský	priebežne	archeológia	iné
Správa o obhliadke stavby - Záh. Bystrica - 1 str.	Bartík - Turčan	júl 2002	archeológia	iné
Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 34				

Historické múzeum

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie	Odbor	Výstup
Plagát - médium propagandy vo voleb.systéme I. ČSR	Dudášová	2002-2004	história	štúdia
Rímske mince obdobia cisárstva v zb. SNM-HM	Panis	2001-2004	história	iné
Stredoveké vinohradníctvo v okolí Trenčína	Kučera	2002	história	iné
Symbolika politických strán v I.ČSR	Kurincová	2002-2005	história	štúdia
Historický nábytok v zbierkach SNM-HM	Paulinyová	2002-2005	etnografia	štúdia
Odev Chorvátov na Slovensku	Domaracká	2001-2004	etnografia	iné
Religiózna symbolika v ľudovom výtvarnom umení	Mrázová	1998-2002	etnografia	iné
Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 7				

Hudobné múzeum

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie	Odbor	Výstup
Adventné antifóny v antifonároch z Kapitulskej knižnice v Bratislave	S. Urdová	2002 - 2007	história	iné
História klarinetu v 18. a 19. storočí v hudobnom kontexte	R. Šebesta	2002 - 2007	história	štúdia
Hudobná kultúra na Slovensku a v strednej Európe v 16. - 18. storočí (grant FF UK v Bratislave)	J. Bartová, M. Lehotská	2000 - 2002	história	článok
Slovenský katalóg hudobných prameňov	kurátori HuM	od 1967	história	iné
Tlačené spevníky z domácich tlačiarň v 18. storočí	Z. Kendrová	2002 - 2007	história	článok
Výskum inštrumentálnej hudby na Slovensku v 16.-19. storočí (grant PF UKF v Nitre)	J. Bartová	2000 - 2002	história	článok
Zborníky skladieb pre klávesové nástroje z 18. storočia z územia Slovenska	M. Lehotská	2002 - 2007	história	iné
Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 7				

Múzeum kultúry karpatských Nemcov

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie	Odbor	Výstup
Niektoré otázky historického a etnokultúrneho vývinu karpatských Nemcov	Pöss - Horváthová - Klein	2002-2005	história	štúdia
Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 1				

Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie	Odbor	Výstup
Hmotná a duchovná kultúra Maďarov na Slovensku	Gaučík, Lakatošová	okt.-december	história	scenár

Jednota peňažných ústavov na Slovensku	Gaučík	jan.- máj	história	štúdia
Postavenie maďarských peňažných ústavov na Slovensku	Gaučík	október-dec.	história	štúdia
Priestor hry	Lakatošová	máj-október	história	scenár
Vôľa nepozná prekážky	Gaučík	január-sept.	história	scenár
Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 5				

Múzeum židovskej kultúry

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie	Odbor	Výstup
Antisemitizmus v politickom vývoji Slovenska	Prof.PhDr.P. Mešťan,DrSc.	do r. 2005	história	iné
Synagogálna architektúra na Slovensku.	Mgr. Maroš Borský	do r. 2005	história	štúdia
Možnosti kultúrnej inštitúcie - Múzea židovskej kultúry - pri výchove mládeže k tolerancii	Mgr. Eva Poláková	do r. 2003	etnografia	štúdia
Mysticko-mesianistické hnutie frankizmu a epitológia frankistických náhrobných kameňov	Mgr. Katarína Wiecha	do r. 2004	etnografia	iné
Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 4				

Prírodovedné múzeum

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie	Odbor	Výstup
Cikády (Auchenorrhyncha) vybraných oblastí Slovenska	Janský V.	2001-2005	prírodné vedy	článok
Kolekcia D. Andrusova v zbierkach paleontologického oddelenia SNM PM	Činčurová E.	2001-2002	prírodné vedy	iné
Morfológia, taxonómia a faunistický prehľad potápnikov (Coleoptera, Dytiscidae) Slovenska	Csefalvay R.	2001-2005	prírodné vedy	článok
Nové nálezy kopytníkov (Artiodactyla, Perissodactyla, Mammalia) z Hajnáčky pri Filákovke	Ďurišová A.	1999-2002	prírodné vedy	iné
Osobnosti botaniky - tvorcovia botanických zbierok Slovenska	Vozárová M.	2000-2004	prírodné vedy	
Paleolitické antropologické nálezy z územia Slovenska	Šefčáková A.	2002-2005	prírodné vedy	štúdia
Petrografia žilných hornín z oblasti Nízkych Tatier	Miko O.	2000-2003	prírodné vedy	
Rozšírenie a ekológia rodu lúčnica (Hygrocybe) na Slovensku	Kautmanová I.	2002-2005	prírodné vedy	článok
Rozšírenie chvostnatých obojživelníkov (Amphibia, Caudata) na území Slovenska	Kautman J.	2002-2005	prírodné vedy	iné
Štúdium vybraných, z hľadiska druhovej diverzity významných rastlinných spoločenstiev Slovenska	Uhlířová J.	2002-2005	prírodné vedy	článok
Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 10				

Spišské múzeum

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie	Odbor	Výstup
Ikonstas na východnom Slovensku	PhDr. Pavúková Dáša	2001-2002	história	iné
Kostol Ducha sv. v Levoči	PhDr. Mária Novotná	2002-2003	história	štúdia

Drobná sakrálna architektúra v okolí Levoče	PhDr. Mária Felberová	2001-2006	etnografia	štúdia
Úcta k sv. Juliane Falconieri v Ordzovianoch	PhDr. Mária Felberová	1999-2002	etnografia	iné
Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 4				

Etnografické múzeum

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie	Odbor	Výstup
Analýza podielu Čechov na hospod., kultúrnom a spoločenskom živote mesta Martin a regiónu Turiec	Dr. Zelinová	1999-2003	etnografia	iné
Andrej Kmeť - inventár ľudová kultúra Slovenska v stredoeurópskom kontexte	Mgr. Ďudíková ved.r.t.:Dr.Pastieriková	2002-2005 2002-2007	etnografia etnografia	iné scenár
Posteľná bielizeň ako sociokultúrny a etnokultúrny fenomén	Dr. Mintalová	1999-2003	etnografia	štúdia
Proces sociokultúrneho vývoja života Rómov - vývoj kultúry bývania	A. Daneková	2002-2006	etnografia	štúdia
Vedecké katalógy etnografických zbierok	ved.r.t.:Dr. Pastieriková	1999-2003	etnografia	iné
Výskum ľudovej kultúry Slovákov v Maďarsku	Dr. Pančuhová	1995-dlhodob	etnografia	iné
Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 7				

Múzeum A. Kmeťa

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie	Odbor	Výstup
Hist. výskum nem.enkl. na stred. Slovensku	Lacko R.	1996-2005	história	štúdia
História železnice na Slovensku	Lacko R.	1996-2005	história	scenár
Martin ako kult.-polit.národ. centrum Slovákov od pol.19.st.	Lacko R., Feťko D.	1996-2005	história	štúdia
Fauna vybraných skupín živočíchov na Slovensku	Astaloš B., Straka V.	1996-2005	prírodné vedy	štúdia
Rozšírenie cievnatých rastlín na Slovensku	Škovirová K.	1996-2004	prírodné vedy	štúdia
Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 5				

Múzeum bábkarských kultúr a hračiek

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie	Odbor	Výstup
Osobnosti BD na Slovensku	Siváček	2002-2003	história	iné
Spracovávanie katalógu bábok	Ďurovová	2002-2005	história	iné
Spracovávanie katalógu hračiek	Mihál'kin	2002-2005	história	iné
Etno-archeologický prieskum Sucháň	Mihál'kin	2002	archeológia	štúdia
Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 4				

Múzeum SNR Myjava

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie	Odbor	Výstup
Medailóny významných dejateľov myj. regiónu	Mgr. Blanka Landová	2000 - 2003	história	
Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 1				

Múzeum ukrajinsko – rusínskej kultúry

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie	Odbor	Výstup
Centrálna evidencia diel výtvarného umenia	PaedDr. L. Puškár	1987-stále	história	iné
Cirkevná kronika z Vyšného Svidníka	M. Rusinko	2002	história	štúdia
Etnonymá zakarpatských Ukrajincov	Š. Hostiňák	2001-2003	história	štúdia
Maliarska tvorba akad.mal. A.Gaja v r.1958-2002	PaedDr.L.Puškár	2002	história	iné
Múzejné archívne materiály z okolia Starej Lubovne	M. Rusinko	1999-2003	história	štúdia
Rukopisný zborník duch. piesní 17.-18. stor. z Sukova	Š. Hostiňák	2001-2003	história	štúdia
Chlieb vo zvykosloví Rus.-Ukraj. vych. Slovenska	Mgr. J. Varchol	2002	etnografia	štúdia
Ľudová strava obyvateľstva	Mgr. A. Chudíková	1996-2004	etnografia	iné
Ľudový odev Rusínov- Ukrajincov na Slovensku-Ľud.šatky	Mgr. A. Chudíková	2000-2002	etnografia	štúdia
Od Štedrého večera do Fašiangov	Mgr. J. Varchol	2002	etnografia	štúdia
Rastliny v Ľud. poverách Rus.-Ukr. vych. Slovenska	PhDr. N. Varcholová	2002	etnografia	štúdia
Tradičná ľudová kultúra v internetných súvislostiach	PhDr.M.Sopoliga,DrSc.	2002-2003	etnografia	štúdia
Zmeny v trad. poľnohospodársve - dopravné prostriedky	PhDr. M. Hvizd	1999-2002	etnografia	iné
Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 13				

SNM spolu**Celkový počet vedecko – výskumných úloh: 105**

Vedecké a odborné zhodnocovanie zbierok je bázou, na ktorej je postavená väčšina zo 105, **vedecko – výskumných úloh**, ktoré sa riešili v roku 2002 na pôde SNM. Okrem spomínaného aspektu spracovávanía a zhodnocovania zbierkových fondov sa riešili aj úlohy základného výskumu, záchranných a inventarizačných výskumov, úlohy z oblasti dejín múzejníctva a vývoja národnostných menšín. Niektoré úlohy majú interdisciplinárny charakter a na ich riešenie sa podieľajú viaceré špecializované múzeá SNM. Ich podrobný prehľad je uvedený v tabuľkovej časti správy, z ktorého sú zrejmé aj rôznorodé výstupy ich riešenia. V roku 2002 sa zriaďovateľovi predložili potrebné doklady na akreditovanie SNM ako vedeckého pracoviska, s tým že SNM bolo zaradené do kategórie vedecko-výskumných pracovísk.

edičná činnosť**Múzeum Bojnice**

Názov	Vydané v roku, nákladom	Druh
Zámok Bojnice	SNM-MB,2002, 10 000ks	drobná tlač
Historizmus v umeleckom remesle	SNM-MB,2002, 500ks	zborník neperiodický
Celkový počet vydaných titulov: 2		

Archeologické múzeum

Názov	Vydané v roku, nákladom	Druh
Zborník SNM - Archeológia 12	2002	zborník periodický
Celkový počet vydaných titulov: 1		

Historické múzeum

Názov	Vydané v roku, nákladom		Druh
Zborník SNM- História	2002	390 ks	zborník periodický
Celkový počet vydaných titulov: 1			

Hudobné múzeum

Názov	Vydané v roku, nákladom		Druh
Veselovská: Mittelalterliche liturgische Kodizes...	2002	200 ks	monografia
Celkový počet vydaných titulov: 1			

Múzeum kultúry karpatských Nemcov

Názov	Vydané v roku, nákladom		Druh
Horváthová, M.: Nemci na Slovensku	2002		monografia
Švihran, L. - Pöss, O.: Majstri ducha	2002		monografia
Pöss, O.: Die Karpatendeutschen	2002		katalóg
Celkový počet vydaných titulov: 3			

Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku

Názov	Vydané v roku, nákladom		Druh
Kulisszák	2002	2000 ks	katalóg
Celkový počet vydaných titulov: 1			

Múzeum židovskej kultúry

Názov	Vydané v roku, nákladom		Druh
Atram Bär: Diplom za mrežami	2002	250 ks	monografia
Katarína Löfflerová: Ako život z karát	2002	500 ks	monografia
Osudy Silvanovcov	2002	500 ks	monografia
Pavel Schwarz: Bolest' za bránou času	2002	350 ks	monografia
Rachel Ošerov: Keď stúpa voda	2002	400 ks	monografia
Acta Judaica Slovaca 8	2002	380 ks	zborník periodický
Anti-semitism at the end of the 20th century	2002	900 ks	zborník neperiodický
Kol.: Architektúra synagóg na Slovensku	2002	860 ks	zborník neperiodický
Celkový počet vydaných titulov: 8			

Prírodovedné múzeum

Názov	Vydané v roku, nákladom		Druh
Annotationes zoologicae et botanicae, č.24	2002	400 ks	časopis
Slovensko prírodný klenot v srdci Európy	2002	1300 ks	katalóg
Zborník SNM – Prírodné vedy, roč. 48	2002	400 ks	zborník neperiodický
Celkový počet vydaných titulov: 3			

Múzeum Červený Kameň

Názov	Vydané v roku, nákladom		Druh
Dotlač jazykových mutácií sprievodcu po múzeu	2002	1000 ks	informačný a metodický materiál
Celkový počet vydaných titulov: 1			

Spišské múzeum

Názov	Vydané v roku, nákladom		Druh
Spišské múzeum v Levoči	2002	1000 ks	informačný a metodický materiál

Súpis literatúry Spišského múzea za roky 1953-1989	2002	500 ks	informačný a metodický materiál
Plagáty k jednotlivým akciám	2002	230 ks	drobná tlač
Pod'te s nami hradnými nádvoriami. Závazná prihláška	2002	1300 ks	drobná tlač
Pozvánky k jednotlivým akciám	2002	5600 ks	drobná tlač
Záložky	2002	2000 ks	drobná tlač
Rezbárska rodina Grossovcov	2002	500 ks	katalóg
Zbrane, strelci, puškárske remeslo	2002	300 ks	katalóg
Pohľady do minulosti II.	2002	1000 ks	zborník neperiodický
Celkový počet vydaných titulov: 9			

Etnografické múzeum

Názov	Vydané v roku, nákladom	Druh	
Etnologické rozpravy 1, 2	2002	350 ks	
Zborník SNM XCVI, Etnografia 43	2002	400 ks	zborník periodický
Usadlosť z Nolčova	2002	1000 ks	drobná tlač
Eugen Lazišťan :Fotografie	2002	500 ks	katalóg
Celkový počet vydaných titulov: 4			

Múzeum bábkarských kultúr a hračiek

Názov	Vydané v roku, nákladom	Druh	
Pútnik životom akad.mal. P.T.J.Tekel fr. - kniha	2002	500 ks	monografia
Bulletin múzea	2002	100 ks	zborník periodický
Celkový počet vydaných titulov: 2			

Múzeum ukrajinsko – rusínskej kultúry

Názov	Vydané v roku, nákladom	Druh	
Katalóg k výs. A. Gaj - výber z tvorby 1975-2002	2002	200 ks	katalóg
Celkový počet vydaných titulov: 1			

Riaditeľstvo SNM

Názov	Vydané v roku, nákladom	Druh	
M. Kučera: Slovensko okolo roku 1000	2002	5000 ks	monografia
Celkový počet vydaných titulov: 1			

Národné múzejné centrum

Názov	Vydané v roku, nákladom	Druh	
Múzeum	4 čísla, 2002	600 ks	časopis
Pamiatky a múzeá	4 čísla, 2002	2000 ks	časopis
Múzeum a spoločnosť	2002	300 ks	zborník neperiodický
Výročné správy o činnosti múzeí na Slovensku	2002	20 ks tlačенých 80 ks elektronických	
Celkový počet vydaných titulov: 4			

SNM spolu

Celkový počet vydaných titulov: 76 (bez pozvánok k výstavám a kultúrnym podujatiam)

Edičná činnosť patrí medzi tie činnosti, ktorými sa SNM prezentuje odbornej i laickej verejnosti. V roku 2002 vydalo SNM **76 titulov**. Vyšli 4 čísla periodického časopisu Pamiatky a múzeá, 4 čísla metodického, študijného a informačného časopisu pre pracovníkov múzeí Muzeum, Výročné správy o činnosti slovenských múzeí za rok 2001, vedecké zborníky špecializovaných múzeí, zborníky z odborných seminárov, katalógy a ďalšie tituly, ktoré sú podrobne špecifikované v tabuľkovej časti.

Pracovníci SNM sa v rámci publikačnej činnosti podieľali na príprave 18-tich monografií, publikovali 96 vedeckých a 131 odborných štúdií, uverejnili 79 recenzií a 185 popularizačných článkov.

Odborno-metodická, vzdelávacia, informačná a poradenská činnosť pre oblasť múzejníctva v SR

Svoje pôsobenie ako metodické pracovisko realizovalo SNM v roku 2002 pôsobením špecializovaných múzeí, a najmä špecializovaným pracoviskom pre metodickú činnosť – Národným múzejným centrom.

Specializované múzeá sa spolupodieľali na príprave odborných seminárov v spolupráci s inými múzeami a inštitúciami. Múzeum Bojnice realizovalo seminár Historizmus vo výtvarnom umení pre historikov umenia múzeí a galérií, Prírodovedné múzeum bolo spoluorganizátorom medzinárodného Seminára botanikov múzeí SR a ČR, a seminára Feriancove dni. Zároveň sa SNM zúčastnilo na príprave podobných aktivít iných múzeí, napr. seminár Účelové budovy múzeí včera, dnes a zajtra, kde bolo hlavným organizátorom Východoslovenské múzeum v Košiciach.

SNM na výkon svojho metodického, informačného a odborno-poradenského pôsobenia mal do konca roka 2002 zriadený špecializovaný útvar – Národné múzejné centrum. Z odborných aktivít zabezpečovaných v tomto útve je potrebné upozorniť najmä na ukončenie sociologického výskumu Múzeum a spoločnosť, ktorý mapoval vzťah verejnosti k múzeám a ich poslaniu a úlohám - po niekoľkých desaťročiach prvý celoslovenský sociologický výskum s týmto zameraním.

V oblasti ďalšieho vzdelávania a doškoľovania pracovníkov múzeí sa – tak ako v posledných rokoch – sústredila pozornosť na dva základné okruhy vzdelávania – na vzdelávanie mladých múzejníkov – seminár Zelená mladým II (apríl 2002), a na oblasť ochrany a prezentácie kultúrneho dedičstva. V roku 2002 bola venovaná mimoriadna pozornosť otázkam múzejnej komunikácie dokončením projekt Múzeum a spoločnosť, ktorý realizovalo NMC v spolupráci s FF UK v Bratislave. V záujme prezentácie výsledkov výskumu a v snahe dostať výsledky aj k múzejníkom bol pripravený seminár k múzejnej komunikácii s cieľom prezentovať v širšom kontexte aj výsledky výskumu (Banská Bystrica, jún 2002). V septembri 2002 bol na základe uznesenia vlády SR v spolupráci s MK SR, MPSVaR pripravený seminár Sprístupňovanie expozícií a výstav múzeí pre telesne a zrakovo postihnutých.

Metodické pôsobenie SNM našlo svoje vyjadrenie aj v aktívnej účasti jeho zamestnancov na seminároch iných múzeí – napr. seminár Múzejná dokumentácia vedy a techniky, pripravenom STM v Košiciach, konferencia Múzeum a zmena, pripravená Asociáciou múzeí a galérií ČR v októbri 2002.

K ďalším oblastiam odborno-metodického pôsobenia patrí najmä oblasť budovania a tvorby informačných zdrojov a databáz, ktorá je založená na získavaní údajov o činnosti múzeí a ich poskytovaní čo najširšiemu okruhu záujemcov. Základom je spracovanie Výročných správ o činnosti múzeí na Slovensku za rok 2001 v software AMSIS, spracovanie štatistického výkazu 09 KULT Múzeá a galérie za oblasť múzeí pre potreby Slovenského štatistického úradu.

V rámci spracovávania čiastkových databáz sa venovala pozornosť budovaniu personálnej databázy – spracovanie špeciálneho personálneho softwaru a jeho napĺňanie údajmi.

V oblasti legislatívno-právnej sa sústredila pozornosť na dopracovanie niektorých pracovných kategórií do katalógu pracovných činností pre potreby Zákona o verejnej službe a spracovávaniu podkladov pre potreby novely Vyhlášky MK SR č. 342/1998 o odbornej správe múzejných zbierkových predmetov a galerijných zbierkových predmetov.

Metodické pôsobenie NMC sa prejavilo aj v spracovaní metodických listov (Prístupnosť múzejných expozícií a výstav pre zdravotne postihnutých občanov, Múzejné činnosti v katalógu pracovných činností).

Súčasťou činnosti boli metodické návštevy, ktoré realizovali pracovníci Muzeologického kabinetu. Zameriavali sa najmä na otázky odbornej správy zbierkových predmetov. Metodické previerky sa uskutočnili v SNK – Slovenskom národnom literárnom múzeu v Martine, Múzeu Ľ. Štúra v Modre, Slovenskom múzeu A. S. Puškina v Brodzanoch.

V dokumentačnej a edičnej oblasti k hlavným úlohám roku 2002 patrilo vydanie zborníka príspevkov zo seminára Múzeum v spoločnosti, príprava publikácie Múzeá osobnosti (vydanie v roku 2003), príprava Biografického slovníka osobností slovenského múzejníctva zv. 1. Zároveň boli realizované prípravné práce na vydanie Bibliografie časopisu MÚZEUM 1986-2002 a práce na komplexné vydanie Vydavateľská činnosť múzeí na Slovensku.

Sústavná pozornosť v rámci metodického pôsobenia bola venovaná odborno-konzultačnej činnosti pre odbornú aj širokú verejnosť, pričom k najviac žiadaným okruhom patrí oblasť odbornej

správy zbierkových predmetov v múzeách, AMIS a jeho využitie v múzejnej praxi, sieť múzeí, súčasný stav múzeí a múzejníctva na Slovensku.

Archív

Celkový stav	Prírastok	Výpožičky	Prezenčne študujúci
33,60 bm	3	35	5

Knižnica

Počet knižničných jednotiek k 31.12.2002	235196
Počet starých tlačí do roku 1918	33 417
Prírastok za daný rok	2708
Úbytok za daný rok	51
Počet titulov dochádzajúcich periodík	178
Návštevníci knižnice	2368
Výpožičky prezenčné	3763
Výpožičky absenčné	5382
Výpožičky MVS	39
Výpožičky spolu	9184
Počet vypracovaných bibliografií	12
Počet vypracovaných rešerší	2
Počet študovní	6
Počet miest pre študujúcich	70
Plocha priestorov knižnice	1468
Náklady na nákup literatúry	345964,20

Všetky aktivity SNM boli náležite propagované a to na webovských stránkach SNM na internete, organizovaním tlačových besied k vybraným podujatiam a aktivitám, ako aj prostredníctvom všetkých typov masmédií celoslovenského, alebo regionálneho charakteru, ktorých bolo v tlači uverejnených 620, v rozhlase 574 a v televízii 227.

Súčasťou práce SNM je aj činnosť **Centrálneho archívu SNM** a jeho registrátorneho strediska, ktorý metodicky usmerňuje a kontroluje archívne pracoviská mimobratislavských múzeí v Etnografickom múzeu v Martine, Múzeum Betliar, a Múzeum Červený Kameň. V hodnotenom období sa vykonala kontrola stavu a spracovávanía archívnych fondov a dokumentov, sprístupňovali sa archívne fondy SNM bádateľom na vedecké účely, dopĺňali sa akvizície, realizovali školenia a ďalšie.

Rovnaký význam má i práca Knižnice SNM ako celku, ktorá obsahuje vo všetkých špecializovaných múzeách 235 196 knižničných jednotiek a vyše 33 tisíc starých tlačí. V roku 2002 sa získalo do Knižnice SNM 2 708 ks knižničných jednotiek. Uskutočňovalo sa spracovanie fondu prostredníctvom modulárneho integrovaného knižničného-informačného systému LIBRIS, realizovala sa výmena so zahraničím a všetky služby podľa požiadaviek pracovníkov SNM a ostatných návštevníkov. Na nákup literatúry sa použilo 345 964, 20 Sk

8.8. Hodnotenie a analýza vývoja SNM v roku 2002

Slovenské národné múzeum ako vrcholná múzejná inštitúcia v Slovenskej republike, vedomé si svojho miesta v kultúrnom živote krajiny, najmä úloh v oblasti ochrany národného kultúrneho dedičstva, svojimi aktivitami naplňalo poslanie a úlohy, ktoré mu stanovuje Zákon NR SR č. 115/1998 o múzeách a galériách a o ochrane predmetov múzejnej hodnoty a galériovej hodnoty v znení neskorších predpisov. Toto poslanie múzea definuje v konkrétnejšej podobe Zriaďovacia listina Slovenského národného múzea, ktorá je východiskovou bázou pre zostavovanie plánov činnosti Slovenského národného múzea. Činnosť SNM v hodnotenom období bola do istej miery limitovaná objemom finančných prostriedkov, ktoré múzeum získalo zo štátneho rozpočtu a ktoré získalo vlastnými aktivitami. Realizácia rozsiahlejších aktivít bola možná len vďaka účelovým transferom napr. účelové finančné zdroje na realizáciu výstavy Stred Európy okolo roku 1000, granty

z programu Biodiverzity, ktoré čerpá Prírodovedné múzeum. Napriek stále rastúcim príjmom z vlastnej činnosti v špecializovaných múzeách a niektorým účelovým dotáciám sa javí rozpočet SNM ako udržiavací, nepostačuje na rozvojové programy a aktivity napr. komplexné rekonštrukcie nosných stálych expozícií či saturovanie potrieb na odbornú ochranu zbierkových fondov, najmä materiálno-technické vybavenie depozitárov, rozšírenie či dobudovanie konzervátorských a reštaurátorských pracovísk.

Slovenské národné múzeum je inštitúcia s pomerne zložitou štruktúrou, ktorá má svoje pracoviská takmer vo všetkých krajoch Slovenska. K 31. 12. 2002 tvorili SNM tieto organizačné zložky: Archeologické múzeum, Historické múzeum s Dokumentačným centrom chorvátskej kultúry, Hudobné múzeum, Prírodovedné múzeum, Múzeum židovskej kultúry, Múzeum kultúry karpatských Nemcov, Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku (vzniklo ako samostatné špecializované múzeum z Dokumentačného centra kultúry Maďarov Historického múzea k 1. 7. 2002) so sídlom v Bratislave, Etnografické múzeum s Dokumentačným centrom českej kultúry a Dokumentačným centrom rómskej kultúry, Múzeum A. Kmeťa so sídlom v Martine, Múzeum Betliar, Múzeum Bojnice, Múzeum Červený Kameň Častá, Múzeum Slovenských národných rád v Myjave. K 1. 4. 2003 prešli ako samostatné špecializované múzeá k SNM Múzeum bábkarských kultúr a hračiek hrad Modrý Kameň, Spišské múzeum v Levoči, Múzeum ukrajinsko-rusínskej kultúry vo Svidníku. Špecializovaným pracoviskom do 28. 12. 2002 bolo Národné múzejné centrum, ktoré po tomto dátume bolo členené do Riaditeľstva SNM.

Počas roku 2002 došlo k zmenám vo vedení Slovenského národného múzea. K 15. 2. 2002 bol z funkcie generálneho riaditeľa SNM odvolaný Prof. PhDr. Matúš Kučera, DrSc., dočasne bol poverený vedením SNM Mgr. Ján Papco, ktorý túto funkciu vykonával v čase 15. 2. 2002 – 30. 9. 2002. Na základe výsledkov výberového konania bol 1. októbra 2002 menovaný ministrom kultúry SR do funkcie generálneho riaditeľa PhDr. Peter Maráky. Napriek týmto zmenám vo vedení sa darilo počas celého roka realizovať stanovené úlohy, napriek tomu, že mnohé – napr. príprava výstavy Stred Európy okolo roku 1000 – boli mimoriadne náročné na realizáciu.

Slovenské národné múzeum popri správe zbierkových fondov je aj správcom nehnuteľného majetku. V súčasnosti spravuje 5 hradov, kaštieľ, množstvo budov, dve múzeá v prírode, z ktorých sú mnohé zapísané v zozname kultúrnych pamiatok. Správa a údržba týchto objektov si vyžaduje sústavnú pozornosť a je mimoriadne náročná aj na financie. Napriek tomu v uplynulom roku sa pokračovalo v tejto činnosti: opäť postúpila obnova na hrade Červený Kameň, pre potreby SNM sa pokračovalo v rekonštrukcii budov na Žižkovej ul. v Bratislave, rekonštruovala sa strecha sídelnej budovy SNM na Vajanského nábr., vykonala sa obnova strechy Etnografického múzea v Martine, sprístupnil sa objekt Moškovec v Múzeum slovenskej dediny v Martine, vykonala sa obnova časti interiérov v zámku v Bojniciach, bola ukončená rekonštrukcia prírodného parku pri kaštieli v Betliari ai.

Jednou zo základných úloh múzea ako inštitúcie, ktorá sa venuje ochrane kultúrneho dedičstva, je nadobúdanie zbierkových predmetov v zmysle stanovenej špecializácie a profilácie. SNM aj v sledovanom období realizovalo akvizičnú činnosť vo všetkých špecializovaných múzeách. Náklady na akvizičnú činnosť hradilo z tzv. odpisov alebo účelových transferov, pridelených MK SR. Podarilo sa získať mnohé hodnotné artefakty, ktoré sú obohatením zbierkového fondu SNM. Celkovo bolo získaných 2 185 príř. čísiel, čo je 35 138 kusov zbierkových predmetov. Z oblasti spoločensko-vedných disciplín to bolo 2 021 príř. čísiel, čo predstavuje 3 197 kusov zbierkových predmetov. Ostatné prírastky boli v oblasti prírodných vied, kde boli nadobudnuté významné kolekcie zoologického materiálu. Vzhľadom na to, že v niektorých špecializovaných múzeách bola ukončená komplexná odborná revízia zbierkového fondu a jej výsledkom bolo aj zhodnotenie fyzického stavu zbierkových predmetov, boli v minulom roku zo zbierkového fondu – so súhlasom zriaďovateľa MK SR - vyradené poškodené, nereštaurovateľné a chýbajúce zbierkové predmety – celkom 3 902 kusov, 2 578 príř. čísiel.

Ďalšou zo základných úloh múzea ako profesionálnej inštitúcie, ktorá vykonáva ochranu kultúrneho dedičstva, je odborná správa zbierkových predmetov, ktorá v sebe zahŕňa odbornú evidenciu a odbornú ochranu zbierkových fondov. V oblasti odbornej evidencie zbierkových fondov sa pokračovalo vo vedení odbornej evidencie klasickou formou. Postup sa dosiahol najmä v katalogizácii zbierkových predmetov, kde vzrástol počet kusov skatalogizovaných zbierkových predmetov na 3 362 330 kusov z celkového počtu 3 379 536 kusov zbierkových predmetov. V minulom roku sa opäť znížilo percento neskatalogizovaných zbierkových predmetov. Zároveň špecializované múzeá pokračovali aj v spracovaní zbierkových predmetov v elektronickej podobe (využívanie systémov AMIS a Bach). V Slovenskom národnom múzeu je v elektronickej podobe spracovaných 1 201 723 zbierkových predmetov.

V rámci odbornej evidencie zbierkových predmetov sa pokračovalo aj vo fotodokumentácii zbierok. V niektorých múzeách je stav fotodokumentácie veľmi dobrý – je to temer sto percent zbierkového fondu (Múzeum Bojnice), no v niektorých múzeách je stav fotodokumentácie zbierok veľmi nízky. Je však potrebné upozorniť, že v niektorých múzeách je pomerne zložitá – najmä z technických dôvodov – dosiahnuť výrazne zlepšenie fotodokumentácie zbierok (fotodokumentácia drobného entomologického materiálu) V budúcom období je nevyhnutné zamerať fotodokumentácie zbierkových predmetov na ZP I. kategórie, kde bude potrebné dosiahnuť vyhotovenie obrazového záznamu u všetkých zbierkových predmetov. V súčasnosti je obrazovo dokumentovaných celkom 326 015 ks zbierkových predmetov.

V minulom roku venovalo Slovenské národné múzeum zvýšenú pozornosť centrálnej evidencii zbierkových predmetov v múzeách SR v elektronickej podobe. Bol spracovaný I. variant projektu CEMUZ – Centrálna evidencia múzejných zbierok, ktorú má zo zákona vykonať SNM. V súčasnosti je projekt v štádiu rozpracovanosti.

V oblasti odbornej ochrany zbierok – zabezpečenie konzervovania, reštaurovania a preparovania – pokračovalo SNM v rámci svojich možností. Dodávateľsky bolo odborne ošetrovaných 52 kusov zbierkových predmetov v celkovej sume 976 808 Sk. Vlastnými prostriedkami bolo ošetrovaných 10 734 kusov zbierkových predmetov. Zvýšené úsilie v tejto oblasti činnosti bolo venované v Etnografickom múzeu v Martine najmä v súvislosti so sťahovaním zbierok z depozitára v Trebostove do Martina a následnou reorganizáciou depozitárov v sídelnej budove múzea na Malej hore v snahe získať nové priestory na uloženie zbierok. V oblasti odborného ošetrovania zbierok treba pozitívne hodnotiť činnosť personálne dobre vybaveného pracoviska v Múzeu v Bojniciach, zlepšenie technického vybavenia reštaurátorského pracoviska na reštaurovanie papiera a zriadenie reštaurátorského pracoviska pre výtvarné umenie v Historickom múzeu. Napriek týmto čiastkovým úspechom sú v oblasti odborného ošetrovania zbierok ešte značné nedostatky, ktoré vyplývajú z malých kapacít týchto pracovísk vo väčšine špecializovaných múzeí a ich nedostatočného materiálno-technického vybavenia.

Odborné uloženie zbierkových predmetov v depozitároch v uplynulom období zaznamenalo niektoré pozitíva – napr. skvalitnenie technického vybavenia depozitárov v Historickom múzeu na Bratislavskom hrade, tepelná izolácia strechy v Archeologickom múzeu, no súčasné kapacity, materiálno-technické vybavenie depozitárov a ich klimatické podmienky nezodpovedajú súčasným požiadavkám odbornej ochrany zbierkových fondov, čo potvrdzuje aj pravidelné monitorovanie klimatických podmienok v depozitároch a spôsob uloženia zbierok, vyvolaný nedostatočnými kapacitami depozitárov vo všetkých múzeách. Kritickou je situácia najmä v Historickom múzeu, na pracovisku v Holíči.

Dôležitou súčasťou činnosti múzea je vedecko-výskumná činnosť zameraná jednak na získavanie zbierkových predmetov jednak na ich odborné a vedecké zhodnocovanie. V uplynulom roku veľmi pozitívne výsledky v oblasti primárneho výskumu dosiahlo Archeologické múzeum, ktoré realizovalo niekoľko archeologických výskumov (Pezinok, Plavecký Mikuláš, Vištuk, Stupava, Dunajská Lužná ai), pričom náklady na ich realizáciu hradili investori stavieb alebo mestské a obecné zastupiteľstvá. Primárny výskum realizovalo aj Prírodovedné múzeum najmä v záujme saturovania potrieb výstavy Slovensko- prírodný klenot v srdci Európy. Ostatné špecializované múzeá orientovali svoje vedecko-výskumné úlohy zväčša na odborné a vedecké zhodnocovanie zbierok. Celkovo bolo riešených v Slovenskom národnom múzeu 105 vedecko-výskumných úloh.

Výsledky akvizičnej činnosti, odbornej ochrany zbierok a ich vedeckého a odborného zhodnocovania sa najvýraznejšie prejavujú v oblasti prezentačných aktivít múzea, teda aktivít určených širokej verejnosti.

V oblasti expozičnej činnosti došlo len k minimálnym zmenám. Expozičný charakter má objekt z Nolčova, sprístupnený v Múzeu slovenskej dediny v Martine. Múzeum židovskej kultúry sa v minulom roku zúčastnilo na prípravách stálej expozície Slovenskej republiky o holocauste v múzeu v Osvienčime v Poľsku, čím výraznou mierou prispelo reprezentácii Slovenska v zahraničí. V minulom roku však pokračovali prípravné práce spojené s prípravou nových stálych expozícií v Prírodovednom múzeu, v Historickom múzeu a Archeologickom múzeu v Bratislave, ktoré sa budú realizované v nasledujúcich rokoch. V súčasnosti je vo všetkých špecializovaných múzeách prístupných 60 expozícií. Treba tu podotknúť, že mnohé z nich sú ideovo, architektonicky, technicky a morálne zastaralé a nevyhnutne potrebujú celkovú rekonštrukciu a obnovu.

Každoročne SNM venuje veľkú pozornosť príprave výstav, pričom sa dôraz kladie na prezentáciu výstav z vlastných zbierkových fondov. Snahou je, aby výstavy boli viac zhodnocované, to znamená viac repríz jednej výstavy na viacerých miestach. Popri výstavách pripravených pre

slovenské publikum realizovalo SNM aj výstavy určené do zahraničia. Pozitívne bola prijatá výstava, pripravená Etnografickým múzeom v Martine pre Národní múzeum v Prahe – Muž, ktorý veril, že nájde svoju hviezdu, venovaná M. R. Štefánikovi. Tradične kvalitnú reprezentáciu Slovenska v zahraničí zabezpečuje svojimi výstavnými projektmi Múzeum židovskej kultúry – v roku 2002 pripravilo pre Izrael a Uzbekistan výstavu o významnom židovskom učencovi, pôsobiacom v Bratislave – Chatamovi Soferovi, ako aj výstavu Magdaléna Robinsonová: Zamurované fotografie pre Budapešť. Z ďalších výstav prezentovaných v zahraničí treba spomenúť ešte výstavu Etnografického múzea Karol Plicka pre Slovenský inštitút v Moskve. Celkovo bolo vyvezených do zahraničia 8 výstav.

K úspešným výstavám minulého roku možno zaradiť výstavu Cesta dejinami, ktorá v marci ukončila svoju dvojročnú púť po Slovensku na Bratislavskom hrade. Úspešný bol aj spoločný výstavný projekt múzeí etnických a menšinových kultúr V záhrade pokoja, ktorý mal po Bratislave niekoľko repríz - Humenné, Martin, Svidník. V Bratislave bola v minulom roku prezentovaná aj výstava, ktorú pripravilo Etnografické múzeum v Martine pre zahraničie (Paríž, Rím, Oberscheonefled – SRN) – Poklady ľudového umenia na Slovensku. Spoločným projektom viacerých múzeí na Slovensku bola výstava Slovensko – prírodný klenot v srdci Európy, ktorá mala premiéru v decembri 2002 v Bratislave. Úspešná bola aj výstava Liptovskí murári stavali Budapešť, ktorá mala premiéru v roku 2001 v Budapešti, reprízu v Liptovskom Mikuláši a Závažnej Porube. Nosným výstavným projektom Slovenského národného múzea v roku 2002 bola spoluúčasť na príprave a realizácii 27. výstavy Rady Európy Stred Európy okolo roku 1000. Najväčší podiel na jej realizácii mali zamestnanci Archeologického, Historického múzea a generálneho riaditeľstva SNM. Slovensko preberalo výstavu z Prahy a po jej ukončení pokračovala výstava do Krakova. Táto výstava – na pomery Slovenska finančne mimoriadne náročný projekt – predstavila návštevníkom mimoriadne cenné artefakty z pred viac ako tisíc rokov. Nielen samotnej realizácii, ale aj propagácii venovalo vedenie SNM mimoriadnu pozornosť, čo sa prejavilo v návštevnom výstavy a v záujme, ktorú jej venovala široká aj odborná verejnosť – výstavu od júla do októbra 2002 videlo 112 500 návštevníkov. Celkovo pripravilo SNM v roku 2002 152 výstav. Z ostatných výstav je ešte potrebné spomenúť najmä vlastné výstavy Historizmus vo výtvarnom umení – Múzeum Bojnice, Slovensko v dobe Caesara – AM, Erotika v dávnovekom umení Slovenska - AM, Sieň slávy slovenského hokeja - HM, Kúzlo starých smaltov - MKKN, Eugen Lazišťan – fotografie – EM, a mnohé iné.

Súčasťou prezentačných aktivít všetkých múzeí sú rozličné komponované programy, festivaly, dramatické pásma, organizované podujatia, ktoré sú ponúkané návštevníkom najmä v hradných múzeách a v múzeách v prírode. Takéto podujatia získali pomerne širokú popularitu, sú bohato navštevované, a tým prispievajú tak k popularite múzeí ako aj k zvýšeniu ich príjmov. K najpopulárnejším a najnavštevovanejším patrí Festival duchov a strašidiel v Bojniciach – v minulom roku IX. ročník, Bratislavské hradné hry na Bratislavskom hrade, Vianoce na hrade, pripravované v Bojniciach aj na Bratislavskom hrade, Sokoliarsky dvor Astur na hrade Červený Kameň, Jazda sv. Huberta v Betliari a i. Múzeum slovenskej dediny v Martine pripravuje „nedele“ obcí Turca či „nedele“ venované remeslám. Veľkú obľubu u verejnosti si získali aj tradičné podujatia pripravované múzeami pri príležitosti Medzinárodného dňa múzeí, keď je vstup do múzea zdarma či netradičné aktivity pripravované pri príležitosti Dni európskeho kultúrneho dedičstva. Celkovo bolo pripravených vo všetkých objektoch SNM 1684 rozličných podujatí ako prednášky, besedy, vyučovacie hodiny a prezentácie a iné špecializované akcie.

Slovenské národné múzeum má vo svojej správe niekoľko objektov, ktoré patria k tým najnavštevovanejším na Slovensku. Už niekoľko rokov si udržuje prvenstvo zámok v Bojniciach, vysokú návštevnosť má hrad Červený Kameň, kde vzrástol podiel českých turistov. Podobne aj ostatné hradné objekty – Spišský hrad, Hrad Krásna Hôrka, kaštieľ Betliar zostali v priazni návštevníkov. Výrazne sa zvýšila návštevnosť aj na Bratislavskom hrade vďaka výstave Stred Európy okolo roku 1000. V ostatných expozíciách môžeme hovoriť o stabilizácii návštevnom až o jej miernom raste. Vďaka stabilnej návštevnomi možno hovoriť aj o stabilizácii príjmov zo vstupného. Celkovo navštívilo expozície a výstavy vo všetkých objektoch v správe Slovenského národného múzea 1 285 271 návštevníkov, z toho 307 215 bolo neplatiacich. Relatívne veľký nárast celkovej návštevnomi v porovnaní s rokom 2001 je daný pričlenením troch múzeí k SNM, z ktorých najmä Spišský hrad si už dlhé roky udržuje vysokú návštevnosť.

Múzeum sprístupňuje výsledky svojej činnosti širokej verejnosti aj vlastnou edičnou činnosťou, ktorú vo veľkej miere zabezpečuje Vydavateľstvo SNM, ktoré vydáva odborné múzejné periodiká – časopis MÚZEUM – 49. ročník – určený pre odbornú verejnosť, časopis Pamiatky a múzeá. Revue pre kultúrne dedičstvo – určené aj širšej verejnosti. Zároveň vydáva aj Zborníky SNM – Archeológia,

História, Etnografia, Prírodné vedy ako odborné fórum na publikovanie výsledkov vedeckej práce odborných zamestnancov SNM. Vydavateľstvo realizuje aj tituly, ktoré vychádzajú v edícii Malá knižnica muzeologickej literatúry. Tradične kvalitnú produkciu aj pre širšiu verejnosť vydáva Múzeum židovskej kultúry najmä v rámci edície Acta judaica slovacae. Múzeum kultúry karpatských Nemcov vydáva svoju produkciu v rámci edície INTRETIKA – vyšiel IV. zväzok. Zároveň SNM sa usiluje o vydávanie rozličných katalógov k výstavám, sprievodcov po expozíciách a iných drobných tlačí určených širokej verejnosti. Pri príležitosti výstavy Stred Európy okolo roku 1000 bola SNM spoluvydavateľom rovnomennej publikácie.

Popri vlastnej edičnej činnosti využívajú odborní zamestnanci aj možnosti publikovať v iných periodikách alebo spolupracujú pri príprave titulov iných vydavateľov. V rámci publikačnej činnosti odborní zamestnanci uverejnili 96 štúdií, 131 článkov v odbornej tlači, 79 recenzií, 185 popularizačných článkov a zúčastnili sa na príprave 18 monografií. Zároveň využívali možnosti propagácie múzejnej práce v rozhlase a televízii.

SNM plní aj úlohy odborného, vzdelávacieho, poradenského a informačného centra pre oblasť múzejníctva v SR. Svoje pôsobenie ako metodické pracovisko realizuje SNM pôsobením špecializovaných múzeí, no hlavným realizátorom týchto činností bolo najmä špecializované pracovisko pre metodickú činnosť – Národné múzejné centrum. Tieto aktivity SNM sú pozitívne vnímané najmä zo strany ostatných múzeí na Slovensku.

Špecializované múzeá sa spolupodieľali na príprave odborných seminárov v spolupráci s inými múzeami a inštitúciami. Múzeum Bojnice realizovalo seminár Historizmus v umeleckom remesle pre historikov umenia múzeí a galérií, Prírodovedné múzeum bolo spoluorganizátorom medzinárodného Seminára botanikov múzeí SR a ČR, pripravilo Feriencove dni. Zároveň zamestnanci SNM vystúpili na seminároch iných múzeí napr. seminár Účelové budovy múzeí včera, dnes a zajtra, kde bolo hlavným organizátorom Východoslovenské múzeum v Košiciach, seminár Múzejná dokumentácia vedy a techniky, pripravenom STM v Košiciach, konferencia Múzeum a zmena, pripravená Asociáciou múzeí a galérií ČR v októbri 2002 v Prahe a mnohých ďalších.

Z odborných aktivít Národného múzejného centra je potrebné spomenúť najmä ukončenie sociologického výskumu Múzeum a spoločnosť, ktorý realizovalo NMC v spolupráci s FF UK v Bratislave. Výskum mapoval vzťah verejnosti k múzeám, ich poslaniu a úlohám. Bol to po niekoľkých desaťročiach prvý celoslovenský sociologický výskum s týmto zameraním. Výskum ukázal, že verejnosť má záujem o činnosť múzeí, ich aktivity vníma pozitívne, no veľké percento respondentov sa kriticky vyjadrilo k technickému stavu múzeí, ich budov, expozícii s dôrazom na ich technickú, výtvarnú či obsahovú zastaranosť, pričom často porovnáva stav múzeí na Slovensku s múzeami v iných krajinách..

Národné múzejné centrum pokračovalo v programe ďalšieho vzdelávania zamestnancov. Boli to najmä seminár Zelená mladým II (apríl 2002), seminár Múzeum a spoločnosť prezentujúci rovnomenný výskum a seminár Sprístupňovanie expozícií a výstav múzeí pre telesne a zrakovo postihnutých, spojený s vydaním metodických listov.

Národné múzejné centrum spracovalo v minulom roku Výročnú správu o činnosti múzeí na Slovensku za rok 2001 v software AMSIS, štatistický výkaz 09 KULT Múzeá a galérie za oblasť múzeí pre potreby Štatistického úradu SR. V legislatívno-právnej oblasti pokračovalo spracovanie niektorých pracovných kategórií do katalógu pracovných činností pre potreby Zákona o verejnej službe a spracovávaní podkladov pre potreby novely Vyhlášky MK SR č. 342/1998 o odbornej správe múzejných zbierkových predmetov a galerijných zbierkových predmetov.

V dokumentačnej a edičnej oblasti k hlavným úlohám roku 2002 patrilo vydanie zborníka príspevkov zo seminára Múzeum v spoločnosti, príprava publikácie Múzeá osobnosti (vydanie v roku 2003), príprava Biografického slovníka osobností slovenského múzejníctva zv. 1. Zároveň boli realizované prípravné práce na vydanie Bibliografie časopisu MÚZEUM 1986-2002 a práce na komplexnom vydaní publikácie Vydavateľská činnosť múzeí na Slovensku.

Súčasťou činnosti SNM je aj práca jeho špecializovaných zložiek – Archívu SNM a Knižnice SNM. Archív SNM metodicky usmerňuje všetky špecializované múzeá pri vytváraní registratúr, spisovní a riadi aj činnosť ostatných archívnych pracovísk v SNM – v Martine, v Betliari, na Červenom Kameni s dôrazom na ochranu mimoriadne cenných archívnych dokumentov. Archív a registratúrne strediská sa sústredili na vyradovanie písomností, dopĺňanie akvizícií, sprístupňovanie archívnych fondov bádateľom.

Rovnaké postavenie má aj Knižnica SNM, budovaná ako špecializovaná vedecká knižnica s orientáciou na získavanie muzeologickej literatúry a odbornej literatúry z oblasti vied participujúcich na činnosti múzeí. V minulom roku bola knižnica SNM poverená metodickou pôsobnosťou vo vzťahu

ku knižniciam ostatných múzeí a galérií, v čom je zahrnuté aj spracovanie štatistického výkazu KULT za knižnice múzeí a galérií v SR pre potreby Štatistického úradu SR.

Na zabezpečenie fungovania SNM ako inštitúcie, ktorú zriaďuje a financuje štát, je potrebné realizovať – popri ekonomickom riadení - aj mnohé ďalšie činnosti napr. oblasť právnej agendy. Referát kontroly zabezpečuje výkon kontroly vnútri organizácie s dôrazom na otázky hospodárneho vynakladania finančných, najmä účelových prostriedkov. Súčasťou týchto činností je aj referát OBO a zvláštnych úloh, referát ochrany práce a ďalšie činnosti. Súčasťou riaditeľstva je aj Útvar pre styk s verejnosťou, ktorý zabezpečuje realizáciu výstav, programov pre verejnosť, prenájom priestorov na Vajanského nábr., styk s médiami a správu domény www.snm.sk stránok SNM. Zároveň plní aj úlohy v oblasti správy dátovej siete, ošetrovanie a údržba HW a SW.

Podrobné komplexné údaje o odborných činnostiach SNM, jeho špecializovaných múzeí a NMC sú obsiahnuté v tabuľkovej časti so stručnými komentármi k jednotlivým činnostiam. Tabuľková časť správy za rok 2002 je spracovaná v programe AMSIS.

9.9. Hlavné skupiny užívateľov výstupov Slovenského národného múzea

Múzeum ako inštitúcia vo svojej pôsobnosti – zhromažďuje, ochraňuje a sprístupňuje súčasti kultúrneho dedičstva – zbierkové predmety. Z tohto poslania je možné určiť aj hlavné skupiny užívateľov jeho výstupov.

1. V oblasti tvorby a ochrany zbierkových fondov je hlavným užívateľom výstupov SNM štát, ktorý zriadil múzeum práve z dôvodu potreby inštitucionálnej ochrany hnutelných i nehnuteľných súčastí kultúrneho dedičstva s cieľom ich trvalej odbornej ochrany a uchovania pre budúce generácie.
2. V oblasti odborného a vedeckého zhodnocovania zbierkových fondov, ktoré múzeum vykonáva je užívateľom výstupov múzea v tej najširšej rovine verejnosť, ktorá sa s týmito výstupmi zoznamuje a stretáva pri edičných a publikačných výstupoch SNM a jeho zamestnancov. Zároveň je tu aj úzka skupina odborníkov, ktorá využíva výstupy odborného a vedeckého zhodnocovania zbierkových fondov múzeí vo svojej ďalšej vedeckej práci.
3. V oblasti sprístupňovania zbierkových predmetov v stálych expozíciách a na výstavách vrátane sprievodných prezentačných aktivít sú užívateľmi výstupov múzea všetci návštevníci múzea – múzeum poskytuje svoje služby všetkým bez rozdielu veku, pohlavia, vzdelania, národnosti či politickej príslušnosti. Zároveň múzejné expozície a výstavy ako nositelia informácií o vývoji prírody a spoločnosti sa využívajú vo výchovno-vzdelávacom procese žiakov a mládeže pre všetky stupne škôl.
4. V oblasti odborného-metodického, vzdelávacieho pôsobenia múzea sú užívateľmi jeho výstupov predovšetkým zamestnanci ostatných múzeí a galérií, odborníci pracujúci v oblasti ochrany kultúrneho dedičstva, kultúry ako spoločenského fenoménu.
5. V oblasti zhromažďovania a spracovávania údajov, informácií, kvantitatívnych a kvalitatívnych ukazovateľov o činnosti múzeí sú užívateľmi jeho výstupov najmä zriaďovatelia a zakladatelia múzeí, MK SR, Štatistický úrad SR, pracovníci v oblasti cestovného ruchu, média a tlač.