

SNM-Múzeum Andreja Kmeťa (1962 – 1963), 1964 – 1996

Múzeum Andreja Kmeťa sídli v prvej budove Slovenského národného múzea, o ktorej výstavbu sa pričínili zakladateľ slovenského múzejníctva Andrej Kmeť. V období politickej a kultúrnej letargie koncom 19. storočia bolo múzeum jediným centrom vedeckého života.

Od roku 1964 začalo múzeum pôsobiť ako regionálne vlastivedné centrum Turca s názvom Múzeum Andreja Kmeťa (Turčianske múzeum A. Kmeťa). Po zlúčení s Etnografickým múzeom 1. apríla 2004 je súčasťou SNM-Múzeí v Martine. Jeho hlavnou zbernou oblasťou je najmä mesto Martin, orientuje sa najmä na dejiny Turca. Zaoberá sa tiež aj dejinami nemeckej národnostnej menšiny v turčianskej oblasti.

Stála expozícia *Príroda Turca* bola sprístupnená v roku 1979, dopĺňajú ju dejiny mesta od prvých písomných zmienok až po matičné obdobie. Samostatná časť expozície je venovaná vzniku Muzeálnej slovenskej spoločnosti, pôsobeniu A. Kmeťa a založeniu Slovenského národného múzea.

Vysunutými expozíciami Múzeí v Martine sú: Expozícia miestnych dejín, Blatnica; Pamätná izba, Kláštor pod Znievom; Pamätná izba Jána Jesenia, Turčianske Jaseno; Pamätná izba Jána Kollára; Pamätná izba F. Kafendu; Pamätná izba Jonáša Záborského, Záborie; Múzeum mošovských remeselníkov, Mošovce a Povstalecká história Sklabine a Turca, Sklabiňa. Budova Múzea A. Kmeťa je od augusta 1994 zapísaná v zozname národných kultúrnych pamiatok.

Osobný fond A. Kmeťa a podfond Múzea Andreja Kmeťa dokumentujú históriu SNM a slovenského múzejníctva z obdobia jeho pôsobenia. Je uložený v pobočke Archívu SNM v Martine.

Viac pozri in:

Elena Machajdíkova: Sprievodca po Archíve Slovenského národného múzea, Bratislava 2008.

Dostupné v predajniach SNM v Bratislave na Vajanského nábr. č. 2 a Žižkovej ul. č. 16.